



in**formator**

Leto 14, številka 3, junij 2024

Glasilo Občine Slovenska Bistrica



*Ustanovljen je
Regijski park
Pohorje*

*Intervju:
Janja Rakuš*

*Knjižnica je
praznovala*

ROKODELSKI TABOR ZNOVA TUDI V SLOVENSKI BISTRICI



Že tretje leto zapored bodo med poletnimi počitnicami v različnih krajih po Sloveniji potekali rokodelski tabori, namenjeni mladim med 12. in 17. letom. V bistriškem Centru domače in umetnostne obrti bodo tri dni spoznavali tradicionalno lončarstvo in sodobno keramiko.

Tabori, ki jih s finančno podporo Ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport organizirajo člani Konzorcija



rokodelskih centrov Slovenije, bodo potekali v devetih krajih, kjer delujejo rokodelski centri. Mladi bodo pod vodstvom izkušenih mentoric in mentorjev spoznavali rokodelske panoge in razvijali veščine za izdelavo rokodelskih izdelkov, se družili s sovrstniki in spoznavali okolico ter tako aktivno in ustvarjalno preživeli del počitnic. V CDUO Slovenska Bistrica bo tabor potekal med 23. in 25. julijem. Skupinica desetih mladih bo spoznavala celoten proces nastanka izdelkov iz gline v prostoročnih tehnikah in na lončarskem vretenu, raziskovala sodobno keramiko, sodelovala pri izvedbi redukcijskega žganja izdelkov in se ob aktivnostih v naravi sproščeno družila. Mladi bodo prejeli informacije o pomenu prenosa rokodelskih znanj, spretnosti in veščin, in o poklicnih možnostih, možnostih izobraževanja in različnih oblikah neformalnega usposabljanja na področju rokodelstva. Ker vsebine v okviru aktivnosti v podporo rokodelstvu tudi letos sofinancira Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport, bodo tabori (vključno s prehrano in nočitvami) za udeležence in udeležence tudi tokrat brezplačni. Podrobnosti o vseh rokodelskih taborih in povezavo do prijavnice najdete na spletni strani www.rokodelci.si.

KOLOFON

Informator - glasilo Občine Slovenska Bistrica

Izdajatelj

RIC Slovenska Bistrica,
Trg svobode 5, 2310 Slovenska Bistrica.

Odgovorni urednik: Tomaž Ajd

Programski odbor: Jana Jeglič, Vojka Osojnik, Tomaž Ajd

Lektorica: Lucija Hrženjak

Fotografija na naslovnici: Barbara Frešer

Tisk Naklada

Evrografis d.o.o. 9800 izvodov
Informator prejmejo vsa gospodinjstva v občini Slovenska Bistrica brezplačno.

Kolodvorska Ulica 10, 2310 Slovenska Bistrica

Telefon: +386 2/843 28 00; **Faks:** 386 2/843 28 45

E-pošta: obcina@slov-bistrica.si

Spletna stran: www.slovenska-bistrica.si



KAZALO

ROKODELSTVO	2
UVODNIK	3
OBČINSKI SVET	4
DAN DRŽAVNOSTI	5
DRŽAVNI ZBOR	5-6
RIC	7-10
DRUŠTVA	11-14
POEZIJA	14
VARNOST	15
ZAVOD ZA KULTURO	16-17
INTERVJU	18-19
KOLEDAR	20-21
ŠOLSTVO	22-29
OBČINSKI SVET	29-31
KNJIŽNICA	32-37
ŠPORT	37-39

EKS.OPTIK Furman Marinka s.p.,
Čopova ul.2 (nasproti pošte), 2310 Sl.Bistrica
☎ 02/81 81 264, 041 646 096
del.čas: pon.- pet.: 8.30-12.00 in 14.30 -18.00
sobota: 8.30-12.00
četrtek: 8.30-15.30

**NOVO...
OČALA S KLIPOM**
ENA CENA- DVOJNA OČALA
SONČNA IN DIOPTRIJSKA

NOVA SONČNA OČALA

NUDIMO VAM:
- BREZPLAČNE OČESNE PREGLEDE
- VSE VRSTE OČAL

bolle Ray-Ban VOGLÉ EMPORIO ARMANI



USTANOVljen JE REGIJSKI PARK POHORJE

Občutek, da je Pohorje nekaj posebnega, nekaj našega, nekaj vrednega, je zagotovo skupen večini Pohorcev, pa tudi »Podpohorcem«, torej tistim, ki bivamo pod »našim hribom«. S Pohorjem smo povezani na raznolike načine. A drzno si trditi, da je za številne med nami posebnost in vrednost Pohorja tudi njegova narava. Pohorje se že po geološki zgradbi bistveno razlikuje od preostalega, pretežno kraškega, slovenskega gorskega sveta. Na neprepustnih kamninah rastejo širni pohorski gozdovi, na ovršju se pojavljajo barja in jezera, na najvišjih slemenih je človek ustvaril pohorske planje, gosta mreža žuborečih vodotokov je edinstvena. Pohorje predstavlja življenjski prostor redkih in ogroženih rastlinskih in živalskih vrst, ki so izrednega pomena za ohranjanje biotske raznovrstnosti.

Zato ne preseneča, da je bila prva pobuda za zavarovanje dela Pohorja, pragozda nad Lukanjo, zapisana že leta 1920 v Spomenici Muzejskega društva za Slovenijo, v prvemu pozivu k sistemskemu varstvu narave na Slovenskem. In to skupaj z nekaterimi naravovarstveno najpomembnejšimi območji v Sloveniji! Recimo Dolino Triglavskih jezer, ki je bila s pogodbo varovana že od leta 1924, leta 1961 pa razglašena za Triglavski narodni park, ki je bil leta 1981 še bistveno povečan.

Prvo zavarovanje dela Pohorja se je zgodilo šele v šestdesetih letih prejšnjega stoletja (Pragozd Šumik), kasneje je bilo zavarovanih še več manjših območij, predvsem gozdnih rezervatov. Zvrstilo se je tudi več predlogov in aktivnosti za zavarovanje Pohorja kot naravnega parka, ki pa žal niso obrodili sadov.

Za ustanovitev Regijskega parka Pohorje je bila prelom-

na pobuda, ki so jo leta 2017 na ministrstvo, pristojno za varovanje narave, naslovili župani šestih pohorskih občin: Zreč, Slovenske Bistrice, Lovrenca na Pohorju, Ribnice na Pohorju, Mislinje in Vitanja. Njihovi viziji in pogumu se je kasneje pridružila še županja občine Ruše. Za ustanovitev parka pa je bilo potrebnih še ogromno prizadevanj, dela in sodelovanja občin, pristojnega ministrstva, Zavoda Republike Slovenije za varstvo narave ter vseh ključnih deležnikov.

Regijski park Pohorje je ustanovljen z namenom aktivnega upravljanja območja za doseganja ciljev varstva narave in z naravo skladnega razvoja. V začetnem obdobju bo upravljalca parka Zavod RS za varstvo narave, pri izvajanju upravljalških nalog pa bodo sodelovale občine ustanoviteljice oziroma njihove razvojne institucije. Ena od naših prvih nalog bo informiranje obiskovalcev, lastnikov, institucij, torej najširšega kroga deležnikov o parku in vseh novostih, ki jih prinaša. Hkrati bomo takoj začeli ozaveščati obiskovalce o ohranjanju narave Pohorja in čim manj o motečem obisku območja. V kohezijskem projektu Pohorka opremljeni interpretacijski centri, eden tudi v novem planinskem domu PD Slovenska Bistrica na Treh kraljih, so odlična infrastruktura za izvajanje navedenih nalog. Ključna naloga upravljavca je priprava načrta upravljanja. To bo temeljni dokument parka, ki bo konkretnije vsebinsko, prostorsko in izvedbeno določil naloge in ukrepe varstva narave in razvojne usmeritve za trajnostni razvoj dejavnosti. V parku želimo vzpostaviti učinkovitejši nadzor nad nedovoljenimi posegi in dejavnostmi, za to pa bo potrebno povezano delovanje z ostalimi organi nadzora: policijo, inšpekcijami, občinskimi redarskimi službami in gozdarji. Namen ustanoviteljev in upravljavca je tudi vključevanje parka v turistično ponudbo in usmerjanje in razvijanje naravi prijaznega turizma. Zato bomo skrbeli za interpretacijsko infrastrukturo parka in njeno nadgrajevanje. Zelo pomembna naloga upravljavca in razvojnih institucij bo pridobivanje evropskih in drugih sredstev, namenjenih ohranjanju in razvoju zavarovanih območij.

Pragozda nad Lukanjo žal ni več – bil je posekan. Ustanovitev Regijskega parka Pohorje je odločilen korak k cilju, da najvrednejša narava Pohorja ne bo delila usode pragozda nad Lukanjo, da ohranimo to, kar je posebnost in vrednost Pohorja. Za ohranjanje narave pa bomo morali zavzeto skrbeti še naprej! Zase, za prihodnje rodove in za vse rastline in živali, ki imajo na Pohorju svoj dom!

Andrej Grmovšek, Zavod RS za varstvo narave

11. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA

Občinski svet Občine Slovenska Bistrica se je v četrtek, 30. maja, sešel na 11. redni seji. Svetniki so v uvodu v drugi obravnavi potrdili Odlok o podelitvi koncesije za opravljanje javne službe v osnovni zdravstveni dejavnosti zaradi prekinitve zaposlitve zdravnice Alenke Antolinc Košat v Zdravstvenem domu Slovenska Bistrica.

Občinski svet je v nadaljevanju seje med drugim sprejel odlok o spremembah odloka o grbu in zastavi Občine Slovenska Bistrica in v prvi obravnavi pravilnik o sofinanciranju društev upokojencev iz občinskega proračuna ter potrdil investicijski projekt in program za obnovo športnega parka v Slovenski Bistrici.

Svetniki so v okviru projekta Elena potrdili tudi investicijski program za projekt postavitve fotovoltaičnih elektrarn na javnih občinskih objektih in odlok o javno-zasebne partnerstvu ter investicijski program za Ukrepe



za povečanje trajnostne mobilnosti v mestu Slovenska Bistrica in novelacijo investicijskega programa za izgradnjo kolesarske poti ob lokalni cesti Pečke–Slovenska Bistrica.

Svetniki so se seznanili tudi s poročili o izvajanju zaščite in reševanja ter požarne varnosti v občini Slovenska Bistrica, trendih varnostnih pojavov in o delu medobčinskega inšpektorata ter redarstva z oceno izvajanja občinskega programa varnosti Občine Slovenska Bistrica za leto 2023.

Več o 11. redni seji občinskega sveta lahko preberete na povezavi:<https://www.slovenska-bistrica.si/vsebina/11-redna-seja-obcinskega-sveta-obcine-slovenska-bistrica>

T.A.

10. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA

Občinski svet Občine Slovenska Bistrica se je v sredo, 24. aprila, sešel na svoji 10. redni seji.

Svetniki so uvodoma potrdili rebalans občinskega proračuna za leto 2024. Pri tem so sprejeli tudi amandma svetniške skupine Gibanje Svoboda, s katerim so Nogometnemu klubu Bistrica namenili finančno pomoč v višini 10 tisoč evrov.

Svetniki so sprejeli tudi zaključni račun občinskega proračuna za leto 2023, prav tako pa so potrdili tudi Odlok o podelitvi koncesije za opravljanje javne službe v osnovni zdravstveni dejavnosti v občini zaradi odhoda zdravnice Tanje Pavlovič v pokoj ter v prvi obravnavi Odlok o podelitvi koncesije za opravljanje javne službe v osnovni zdra-

vstveni dejavnosti zaradi prekinitve zaposlitve zdravnice Alenke Antolinc Košat v Zdravstvenem domu Slovenska Bistrica.

V prvem delu seje so svetniki potrdili še pravilnik o sofinanciranju mladinskih programov, projektov in stroškov delovanja izvajalcev mladinskih programov.

V nadaljevanju seje je občinski svet sprejel odlok o Regijskem parku Pohorje ter investicijska projekta za sanacijo lokalnih cest na odseku Modrič–Kebelj in Zgornja Nova vas–Ošelj.

Svetniki so v okviru projekta Elena potrdili tudi predinvesticijsko zasnovo za projekt postavitve fotovoltaičnih elektrarn na javnih občinskih objektih ter investicijska projekta za Ukrepe za povečanje trajnostne mobilnosti v mestu Slovenska Bistrica in za energetska sanacijo objektov v lasti in rabi občin.

Ob koncu seje je občinski svet sprejel še nekaj premoženjskih in kadrovskega zadev.

Več o 10. redni seji občinskega sveta lahko preberete na povezavi:<https://www.slovenska-bistrica.si/vsebina/10-redna-seja-10-04-2024>.

Foto: Joco Žnidaršič

Spoštovane občanke, spoštovani občani!

Vljudno vas vabimo na slovesnost ob 33-letnici neodvisnosti Slovenije in 25. juniju, dnevu državnosti, ter v počastitev zavzetja vojaškega skladišča na Zgornji Ložnici.

Slovesnost bo v soboto, 29. junija 2024, ob 11. uri, na prostoru ob vhodu v vojaško skladišče na Zgornji Ložnici.

*Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo Slovenska Bistrica
Občina Slovenska Bistrica*

NOVICE IZ DRŽAVNEGA ZBORA

V prvih petih mesecih letošnjega leta je bilo v Državnem zboru Republike Slovenije poleg vsakodnevnih sej matičnih odborov izvedenih tudi 17 plenarnih sej državnega zbora, in sicer pet rednih mesečnih sej ter 12 izrednih sej. Glede na precej pestro dogajanje ob sprejemanju nove zakonodaje bom zato v tem prispevku pregled aktualnega dela državnega zbora precej strnila in podrobneje predstavila zgolj tiste zakonske predloge in potrjene spremembe, ki so v tem času vzbudile zanimanje javnosti, saj tako ali drugače neposredno vplivajo na življenje državljanov.

Redna mesečna seja državnega zbora se izvede vsak tretji teden v mesecu in se prične s postavljanjem ustnih

poslanskih vprašanj, ki jih o aktualnih temah poslanci zastavljamo resornim ministrom. Sama sem v tem mandatu že podala 182 pisnih in ustnih poslanskih vprašanj. Zadnji dve ustni vprašanji sem zastavila ministrici za zdravje dr. Valentini Prevolnik Rupel, in sicer v zvezi z izpadom Zdravstvenega doma Slovenska Bistrica iz novo vzpostavljene mreže satelitskih urgentnih centrov. Z vladno uredbo, s katero se je sedaj na novo vzpostavila organizacija nujne medicinske pomoči, smo namreč v Slovenski Bistrici trenutno izpadli iz mreže satelitskih urgentnih centrov, pa čeprav je bil ta center v občini Slovenska Bistrica predviden vse od leta 2015. Glede na večletna javna zagotovila Ministrstva za zdravje po vzpostavitvi satelitskega urgentnega centra v Slovenski Bistrici se trenutno zaključuje tudi projekt dograditve Zdravstvenega doma Slovenska Bistrica, s katerim se



bodo zagotovili tudi ustrezni prostori za delovanje centra. Sofinancerska sredstva v višini 2 milijonov evrov je primaknilo celo Ministrstvo za zdravje, a tik pred zaključkom investicije je sedanja vlada sprejela uredbo, s katero je satelitski urgentni center v Slovenski Bistrici črtala iz obstoječe mreže. Ministrstvo nam sedaj predlaga, da se za lokacijo centra dogovorimo skupaj s sosednjo občino Slovenske Konjice. Lokalni skupnosti oziroma župana obeh občin sta v ta namen 10. aprila podpisala dogovor o podpori za vzpostavitev skupnega centra, a vse bolj pa se sedaj zatika pri izbiri njegove lokacije. Zaposleni na ministrstvu so namreč med drugim predlagali, da bi za potrebe delovanja centra zgradili še en nov objekt na novi lokaciji, a tokrat v občini Slovenske Konjice. Glede na že porabljena finančna sredstva, tako državna kot občinska, je slednje nesprejemljivo. V Zdravstvenem domu Slovenska Bistrica že vrsto let delujejo tudi dodatne službe, kot sta na primer rentgen in laboratorij, ki so potrebne za delovanje takšnega centra. Ob dejstvu, da je bil Zdravstveni dom Slovenska Bistrica glede na število prebivalcev in obsežnost terena s strani ministrstva priznan tudi kot strateška točka, sem ministrico zato ponovno pozvala, da se skupen satelitski center čimprej vključi v novonastalo mrežo nujne medicinske pomoči, pri čemer naj se za njegovo lokacijo potrdi Zdravstveni dom Slovenska Bistrica.

Zaradi nepremišljene migrantske politike in podiranja ograj na južni meji se Slovenija trenutno srečuje z velikim porastom nezakonitih migracij. Število ilegalnih prehodov na meji s Hrvaško se je namreč v lanskem letu povečalo za več kot 95 %, s povečanjem ilegalnih migracij pa se je povečala tudi stopnja kriminala in nasilja v naši državi. Da so razmere postale neobvladljive, kaže tudi dejstvo, da je zaradi tolikšnega osipa ilegalnih migrantov prišlo do zaposlitve vseh mest v azilnem domu na Viču kot tudi v obeh njegovih izpostavah. Zaradi težav z ilegalnimi migranti, ki se kažejo v porastu kriminala, pa je po mnenju vlade sedaj treba razbremeniti trenu-

tno koncentracijo migrantov v Ljubljani. Ker vlada sprejema odločitve o vzpostavitvi azilnih domov in njihovih izpostavah na območju posameznih občin brez njihovega soglasja, smo v poslanski skupini Slovenske demokratske stranke vložili predlog novele Zakona o lokalni samoupravi, s katero bi se uvedlo predhodno obvezno soglasje občinskega sveta pred sprejemom vladnega sklepa o nastanitvi migrantov v posamezni občini. Prav bi namreč bilo, da vsaka vlada o kateri koli rešitvi, ki zadeva neko lokalno skupnost, najprej pridobi soglasje te lokalnih skupnosti. Vlada in koalicijski poslanci Gibanja Svobode, SD in Levice tega predloga zakona niso podprli.

Zaradi neizpolnjenih vladnih obljub do upokojencev je v mesecu marcu ponovno potekala izredna seja Odbora za delo, družino, socialne zadeve in invalide. V poslanski skupini Slovenske demokratske stranke smo trenutni vladi doslej že predlagali številne izboljšave pokojninske zakonodaje, ki pa so bile s strani koalicijskih poslancev vedno zavrjene. Glede na obljube predsednika vlade iz leta 2022, imajo trenutno vsi upokojenci pokojnine za 4,5 % nižje, kot bi morale biti, če bi bile te obljube tudi izpolnjene. V začetku tega leta smo zato vlado pozvali k izredni uskladitvi pokojnin in k izplačilu razlike v višini 4,5 % mesečne pokojnine za preteklo leto, za kar so bili upokojenci doslej že prikrajšani. A koalicija je vse naše predloge tudi tokrat zavrnila. Trenutno pa je v zakonodajno proceduro vložen še en naš predlog sprememb pokojninskega zakona, s katerim predlagamo, da se prvič v zgodovini Slovenije vsem slovenskim upokojencem uzakoni božičnica. S tem bi se upokojencem vsaj malo olajšal njihov sicer vse slabši gmotni in socialni položaj. Spoštovani.

Konec meseca junija bo praznovala naša država. Ob tej priložnosti vsem državljanom in državljanom že vnaprej iskreno čestitam in želim ponosno praznovanje dneva državnosti. Bodimo hvaležni za našo prelepo domovino. Spoštujemo jo, predvsem pa v našem vsakdanjem življenju ne pozabimo tudi na spoštovanje drug do drugega.

Mag. Karmen Furman, poslanka državnega zbora



ZAKLJUČEK PROJEKTA POHORKA

Nov kamenček v mozaiku prizadevanj za sonaraven razvoj Pohorja

V letu 2023 se je zaključil projekt Pohorka, katerega cilj je bil poiskati rešitve za trajnostni razvoj Pohorja, ki bo hkrati zagotavljal izboljšanje stanja naravovarstveno visoko vrednih območij in usmerjal prostočasne aktivnosti v naravi.

Po nekaj letih prizadevanj je namreč v letu 2019 akterjem iz treh razvojnih regij Pohorja, Koroške, Podravske in Savinjske, uspelo pridobiti sredstva Evropskega sklada za regionalni razvoj, s katerimi so se nadaljevala prizadevanja za vzdržen in sonaraven razvoj Pohorja v okviru projekta Vizija Pohorje 2030 – Izboljšanje stanja travniških, vodnih in manjšinskih gozdnih habitatov ter zagotavljanje mirnih con na Pohorju – s kratkim imenom Pohorka.

Projekt je nadaljeval in nadgradil aktivnosti in dobre prakse že izvedenih projektov v preteklosti. Vodilni partner je bila RRA Koroška, kot partnerji v projektu pa sodelovali Zavod RS za varstvo narave, Zavod za gozdove RS, Občina Zreče, Občina Mislinja in RIC Slovenska Bistrica.

Projekt Pohorka je naslavljal šest habitatnih tipov in sedem živalskih vrst, med ukrepi pa je potekalo tudi pilotno izvajanje neposrednega nadzora v naravi, prav tako pa dopolnitev in nadgradnja interpretacijskih vsebin, ki na sodoben in všečen način predstavijo naravo in zgodovinski razvoj vpetosti človeka v to okolje.

Tako je RIC Slovenska Bistrica v okviru projekta pri Treh kraljih na Pohorju uredil oziroma nadgradil Interpretacijski center Trije kralji, ki je eden od treh interpretacijskih centrov (ob Rogli in Kopah), ki skupaj tvorijo celoto za interpretacijo narave na območju Natura 2000 Pohorje. Obstoječi objekt pri Treh kraljih na Pohorju se je nadgradil z interpretacijsko opremo in zasnoval kot stična točka interpretacije narave vzhodnega Pohorja.

Namen ureditve interpretacijske točke je vsem obiskovalcem, predvsem pa mladim približati dediščino lokalnega okolja in dvigniti ozaveščenost prebivalcev o pomenu ohranjanja in varovanja naravne ter kulturne



Foto: Vojko Strahovnik

dediščine s poudarkom na dvoživkah in drugih kvalifikacijskih vrstah ter habitatnih tipih. Pri obiskovalcih pa želimo doseči tudi zanimanje za pestrost geološke zgradbe, ki je osnova za nastanek različnih življenjskih prostorov, in s tem večjo biotsko pestrost. Vsebinsko se interpretacija nanaša na »tri pohorske kralje« – zgodbe, ki jih želimo povedati o Pohorju. Gre za tri gradnike Pohorja, ki pa so prepleteni tudi z življenjem človeka.

Naložba zajema interpretacijsko in razstavno opremo, didaktične pripomočke, makete območja, pohištvo za informacijsko pisarno in za učne vsebine ter IKT-opremo (računalnik, projektor, LCD-sprejemnik itd.).

Interpretacijski center Trije kralji se nahaja v spodnjih (pritličnih) prostorih novonastajajočega planinskega doma, ki je v lasti Planinskega društva Slovenska Bistrica. Za potrebe projekta Pohorka oziroma ureditve IC Trije kralji je planinsko društvo še pred montažo interpretacijske opreme v celoti pripravilo in uredilo prostore z zaključnimi gradbenimi deli ter tako poskrbelo, da je interpretacijski center sploh bilo možno urediti. Za to je bil vložen še poseben trud, prizadevanja in prostovoljno delo mnogih posameznikov, za kar se jim še posebej zahvaljujemo.

Interpretacijski center Trije kralji lahko skupine trenutno obiščejo in si ga ogledajo po dogovoru (informacije: RIC Slovenska Bistrica). Ko bo pričela delovati informacijska točka novoustanovljenega Regijskega parka Pohorje, pa bo seveda več možnosti za obisk in ogled. Določen in objavljen bo tudi urnik oz. odpiralni čas centra.

RIC Slovenska Bistrica je kot partner v projektu Pohorka sodeloval tudi pri popularizaciji in osveščanju lokalnega prebivalstva o netopirjih, kar je potekalo v okviru varstvenega cilja »Izboljšanje stanja ohranjenosti vrste mali podkovnjak«. Na Šmartnem na Pohorju in v Ribnici na Pohorju smo pripravili predavanja in nočno opazovanje za splošno javnost, prav tako pa tudi za udeležence mladinskega raziskovalnega tabora.

Na lokaciji ob Črnem jezeru pa smo z novo tablo nadgra-

dili oz. obnovili že obstoječo interpretacijsko točko ob Črnem jezeru. Pred tem so bile izdelane strokovne osnove in podrobnejši načrt interpretacije. Na tabli so predstavljene dvoživke (hribski urh, veliki pupek) in po točna postrv s poudarkom na sonaravni rabi habitata. Interpretacijska točka, ki je narejena v skladu s Pravilnikom o označevanju zavarovanih območij, naravnih vrednot, ekološko pomembnih območij in območij Natura 2000, z vsebinami smiselno dopolnjuje ostale elemente interpretacije pri Črnem jezeru.

Tako so se zaključile aktivnosti projekta Pohorka, ki predstavljajo le delček v mozaiku prizadevanj za vzdržan in sonaravni razvoj Pohorja, v kar pa moramo biti vpeti prav vsi, ki snujemo in živimo zgodbo skupaj s Pohorjem (prebivalci, obiskovalci...). Namreč, le s spoštljivim odnosom človeka bo ostalo Pohorje dom in prostor pristnega doživljanja narave za nas in naše zanamce. In veseli nas, da se bo zgodba lahko nadaljevala tudi z nedavno ustanovljenim Regijskim parkom Pohorje...

Jana Jeglič, RIC Slovenska Bistrica

ODLIČNE IN IZVIRNE PREDSTAVITVE MLADIH TURISTIČNIH DELAVCEV

Zadnji četrtek v mesecu maju je bilo na osrednjem mestnem trgu v Slovenski Bistrici ponovno zelo veselo in razigrano. Potekal je festival mladih turističnih delavcev – turističnih podmladkov, ki delujejo na območju Medobčinske turistične zveze Slovenska Bistrica.

Letošnje srečanje je potekalo pod skupnim imenom OBUJENA NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA POHORJA – PRILOŽNOST ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ. Gre za projekt v okviru promocije Alpske konvencije, namenjene mladim. Alpe predstavljajo enega največjih enotnih naravnih prostorov Evrope, označujejo jih specifična in raznolika narava, kultura in zgodovina, predstavljajo odličen življenjski, gospodarski, kulturni in sprostitevni prostor v srcu Evrope, ki si ga delijo mnogi narodi in dežele ... So življenjski in gospodarski prostor domačega prebivalstva in tudi nosilec pomembnih prometnih poti, predvsem pa so Alpe nepogrešljivo zatočišče in življenjski prostor mnogih ogroženih rastlinskih in živalskih vrst. Žal pa zahteve človeka vedno bolj ogrožajo alpski prostor in povzročeno škodo je včasih nemogoče popraviti, zato je pomembno, da zanj skrbimo in ga ohranjamo tudi za bodoče rodove. Ohranjamo ga pa lahko le tako, da ga tudi dobro poznamo in da začnemo vzgajati že pri najmlajših.

Lani se je tudi Občina Slovenska Bistrica pridružila projektu v okviru promocije Alpske konvencije, namenjene mladim. Projekt povečuje zavedanje mladih o alpskih naravnih in kulturnih vrednotah in aktivno vključuje mlade pri sooblikovanju lastne prihodnosti z alpskim prostorom. Tako so v tem šolskem letu potekale različne

delavnice in druge aktivnosti. Med drugim tudi raziskave in priprava nalog, ki se nanašajo na trajnostni razvoj na področju turizma. Mladi iz osnovnih in srednje šole ter vrtcev so nam predstavili odlične in zanimive naloge in zamisli, ki se navezujejo na raziskovanje domačega kraja, spoznavanje običajev, odkrivanja naravnih in kulturnih znamenitosti, doživetij v objemu neokrnjene narave pa tudi ugotavljanje možnosti za njihovo vključevanje v ponudbo kraja z namenom spodbujanja trajnostnega razvoja. Vse te teme pa so seveda tesno povezane prav z Alpsko konvencijo.

Mladi turistični navdušenci so letos ustvarjali turistične produkte, ki so se nanašali na kulinarčno dediščino njihovih krajev, nato pa svoje naloge predstavili na srečanju v Slovenski Bistrici, ki pa ni imelo tekmovalnega značaja. Med mladimi namreč želimo spodbujati spoznavanje dela drug drugega, spoznavanje krajev, iz katerih prihajajo drugi sodelujoči, izmenjavo mnenj in izkušenj, predvsem pa prijetno in veselo majsko druženje z vrstniki.

Dogodek je za občino Slovenska Bistrica organiziral Razvojni informacijski center Slovenska Bistrica v sodelovanju z medobčinsko turistično zvezo.

Predstavili so se:

- Vrtec Otona Župančiča Slovenska Bistrica, enota Sonček z nalogo Ohranjanje tradicionalnih dogodkov zokusnimi zakladi,
- turistični krožek OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica nas je povabil na okusne Attemsove kolačke,
- OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava – podružnica Zgornja Polskava je pripravila Jabolčni dan na Zgornji Polskavi,
- na OŠ Šmartno na Pohorju so raziskovali Kamnine Pohorja,
- na OŠ Pohorskega bataljona Oplotnica so pripravili nalogo Iz hleva na krožnik,

- OŠ Anice Černejeve Makole nam je predstavila, kakšen je Makolski »čigumi«,
- turistični krožek OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica, podružnica Zgornja Ložnica, je pripravil Stepišnikovo mal'co,
- na OŠ Partizanska bolnišnica Jesen Tinje so raziskovali Lepote našega Pohorja,
- turistični podmladek OŠ Gustava Šiliha Laporje je pripravil presenečenja in nalogo Ugrizni v Laporje,
- s podmladkom TD Lipa Kebelj OŠ Pohorskega bataljona Oplotnica, podružnica Kebelj, smo se združili v Pohorsko srce,

S Srednjo šolo Slovenska Bistrica pa smo se podali na kulinarčno raziskovanje s kolesom. Njihova raziskovalna naloga nosi naslov Kulinarčna Bistrica na kolesu.

V letošnjem šolskem letu so ustvarjali in raziskovali tudi na 2. osnovni šoli Slovenska Bistrica in pripravili nalogo z naslovom Hura za buče. Ker pa so ravno na dan festivala odpotovali na šolsko ekskurzijo, so svojo nalogo predstavili že en dan prej ob predstavitvi novoustanovljenega Regijskega parka Pohorje.

Turističnim podmladkom so se pridružili tudi posamezniki in skupine, ki delujejo in ustvarjajo na šolah, in to na plesnem, pevskem ali na glasbenem področju. S svojo harmoniko nas je razveseljeval Gašper Ravnjak, učenec OŠ Šmartno na Pohorju. Značilne plesne s Pohorja pa so nam predstavili člani Otroške folklorne skupine OŠ Partizanska bolnišnica Jesen Tinje.

Ves čas srečanja je bila z nami tudi Anika Vidmajer, dijakinja 2. gimnazije Maribor in mlada planinka Planinskega društva Slovenska Bistrica, ki je avtorica izjemno zanimive in poučne slikanice Medved gre v planine. Slikanica je bila natisnjena v okviru projekta in jo je ob koncu sreča-



nja mlada avtorica vsem tudi predstavila. Anika pa ni le avtorica besedila, ampak je slikanico tudi ilustrirala.

V prihodnjih mesecih, ko se bomo tudi mi večkrat podali v planine, bo gotovo odličen učni in vzgojni pripomoček za mlade in manj mlade planince, ki hodijo po hribih, ali pa nas bo kot zgodba za lahko noč zazibala v sladek sen. Tako smo ponovno preživeli prijeten dopoldan v družbi mladih ustvarjalcev in njihovih mentorjev. Marsikaj smo si lahko ogledali, marsičemu prisluhnili, med seboj stkali prijateljstva, sicer pa smo z letošnjega srečanja odšli bogatejši za številne izvirne ideje, ki so nam jih predstavili mladi. Vsem iskreno čestitamo in se zahvaljujemo za predstavitve in nastope.

Jana Jeglič, RIC Slovenska Bistrica

- nova kolekcija zlatega in srebrnega nakita po ugodnih cenah
 - hitra in kvalitetna popravila zlatega in srebrnega nakita
 - poročni prstani
 - luknanje ušes
 - odkup zlata

ZLATARSTVO Selinšek

Sara Selinšek s.p.
 Partizanska 16, Slovenska Bistrica. 818 41 80 041 377 724
 sara.selinsek@gmail.com www.zlatarstvo-selinsek.si

PRI **Mercator CENTRU**

**FIZIOTERAPIJA
 LIMFOTERAPEVT
 ORTOPED
 DERMATOLOG**

Brez čakalne vrste. Tudi na vašem domu!
 Za naročilo in termin pokličite na tel.število:

041 658 998

Vse je samoplačniško.

DOŽIVIMO NARAVO Z GORSKIMI E-KOLESI

V občinah Slovenska Bistrica, Makole, Poljčane in Rače - Fram so turistično ponudbo popestrili z izposojjo gorskih e-koles. Na štirih lokacijah je odslej prebivalcem kot tudi drugim obiskovalcem, ki iščejo oddih v naravi, na voljo po šest koles. Projekt so uresničili v okviru LAS Dobro za nas, na upravnem odboru je bil potrjen v letu 2023, partnerji projekta pa so: Občina Poljčane, Hotel Jakec Trije kralji, Barbara Štern – Pri Kovačniku, Boris Uranjek in Zeleni turizem, Žan Vovk.

»Z izposojjo gorskih e-koles se bo zmanjšala potreba ljudi po vožnji z avtomobili ali drugimi oblikami motoriziranega prometa na območjih bogatih naravnih danosti, kar bo pomembno prispevalo k ohranjanju narave in po-



Foto: Jože Vovk

večanju privlačnosti območja za kakovostno preživljanje prostega časa ljudi. Izposoja gorskih e-koles bo obiskovalcem omogočala trajnosten, okoljsko, zdravstveno in energetsko učinkovit način prevoza po podeželskem območju LAS. Ker je območje LAS predvsem zaradi svoje prometne lege precej tranzitno območje in je zanj značilna nadpovprečna stopnja prometa, so prizadevanja k zmanjšanju motoriziranega prometa ter zmanjšanju izpustov nevarnih snovi v zrak še toliko bolj pomembna,« pojasnjujejo pri vodilnem partnerju LAS Dobro za nas. Naložba je skupaj vredna dobrih 113 tisoč evrov, od tega so pridobili skoraj 79 tisoč evrov evropskih sredstev.

INFORMACIJE O KOLESIH

Občina Poljčane: tajništvo Občine Poljčane, tel. št. 02 80 29 220 ali na e-naslovu obcina@poljcanes.si

Občina Slovenska Bistrica: Hotel Jakec Trije kralji, d. o. o. – Aleš Juhart: 031 618 574 ali hotel@jakec.si

Občina Makole: Zeleni turizem, Žan Vovk, s. p. – Jože Vovk: 041 960 876 ali 1jozevovk@gmail.com

Občina Rače - Fram:

- Barbara Štern, nosilka dopolnilne dejavnosti na kmetiji: možna vsak dan po predhodnem dogovoru na št. mob. tel. 031 330 113 ali na info@kovacnik.com
- Boris Uranjek, nosilec dopolnilne dejavnosti na kmetiji: po predhodnem naročilu na št. mob. tel. 051 317 104 ali na info@pribaronu.si

27. PODOBE bistrških domačij

Slovenska Bistrica, **petek 6. september 2024**

PODOBE BISTRŠKIH DOMAČIJ

ek trgovina
Trgovina z elektro materialom in salonom svetil

ŽE DVE LETI Z VAM TUDI V SLOVENSKI BISTRICI

ELEKTRO MATERIAL ORODJE IN PRIBOR VRHUNSKA SVETILA

Obiščite nas v trgovinah: Slovenska Bistrica 02 292 80 10
Slovenske Konjice 03 757 13 20

E-OSKRBA NA DOMU

Nov projekt Društva upokojencev Slovenska Bistrica

Društvo upokojencev Slovenska Bistrica je v mesecu decembru 2023 s podpisom Pogodbe z Zvezo društev upokojencev Slovenije (ZDUS) pristopilo k izvajanju projekta »E-oskrba na domu«. Po ureditvi dokumentacije se je začel izvajati 1. februarja 2024.

E-oskrba na domu je socialnovarstvena storitev socialnega servisa – celodnevna povezava prek osebnega telefonskega alarma. Namen projekta je izboljšanje varnosti in kakovosti bivanja starejših v domačem okolju, obvladovanje padcev, socialne izključenosti in zagotavljanje čimprejšnje nujne pomoči starejšim in drugim ranljivim skupinam prebivalstva. Z e-oskrbo se lahko podaljša bivanje oskrbovanca na domu.

Uporabnikom zagotavlja e-oskrbo Telekom Slovenije. Storitve e-oskrbe na domu se uporabniku za čas trajanja projekta od 1. oktobra 2013 do 30. junija 2025 zagotavljajo brezplačno. Ko se uporabnik znajde v stiski ali potrebuje pomoč, lahko pritisne na gumb na varovalnem telefonu in dodatni opremi (zapestnici ali obeSKU) in s tem sproži klic na pomoč v center Telekoma, ki izvaja asistenco 24 ur na dan vse dni v letu. Z usposobljenim asistentom se pogovori na daljavo. Asistent pomaga organizirati pomoč, ki jo uporabnik potrebuje:

- če uporabnik nujno potrebuje zdravstveno pomoč, bo kontaktiral z nujno medicinsko pomočjo;

- če potrebuje drugo vrsto pomoči, bo kontaktiral osebo, ki jih je ob sklenitvi naročniškega razmerja navedel kot oskrbovalce.

Zapestnica, ki jo ima uporabnik ves čas pri sebi, deluje v doseg varovalnega telefona, približno do 100 metrov stran.

Kdor želi e-oskrbo na domu, živi doma in ni vključen v celodnevno obliko institucionalnega varstva, mora izpolnjevati osnovni pogoj: da je star 65 let ali več ter živi pretežni del dneva sam. Za namero o sklenitvi naročniškega razmerja zainteresirani upokojenec izpolni dva obrazca z osnovnimi podatki. Pri tem mu pomagajo prostovoljci, ki mu nudijo vse potrebne informacije. Po potrditvi obrazcev v Društvu upokojencev Slovenska Bistrica se pošljejo na ZDUS, kjer jih pregledajo in izvedejo vnos podatkov v sistem. Predvideno je, da naj bi se s 1. julijem 2025 e-oskrba na domu začela izvajati v okviru Zakona o dolgotrajni oskrbi pri centrih za socialno delo.

Potrebe po e-oskrbi so velike in odziv na državni ravni je velik.

Zainteresirani upokojenci lahko dobijo vse informacije o projektu E-oskrba na domu v Društvu upokojencev Slovenska Bistrica, telefonska številka: 02 81 81 236.

Vodja projekta in prostovoljka Zdenka Černelič

ODLIČNI DOSEŽKI BISTRISKAH ČASTNIKOV NA MEDNARODNEM TEKMOVANJU



Brežiška zveza slovenskih častnikov je tudi letos na strelišču Lovske družine Globoko izvedlo mednarodno tekmovanje v streljanju z malokalibrsko puško, zračno puško in v metanju ročne bombice. Na tekmovanju je nastopilo 89 tekmovalcev iz 16 ekip, med njimi tudi sedem članov in članica Območnega združenja slovenskih častnikov Slovenska Bistrica, ki so prišli ubraniti prehodni



pokal.

Prvo ekipo so zastopali Iztok Škof, Sašo Belina in Jože Majcen, ki so osvojili zlato medaljo, druga ekipa v zasedbi Stanko Dolničar, Iztok Leskovar in Miroslav Kamenik je bila druga. V posamični konkurenci sta nastopila Brigita

Ptičar, ki je osvojila srebrno medaljo, in Martin Capl, medtem ko je Iztok Škof osvojil bronasto medaljo v metanju bombice. Bistriški častniki so obenem ponovno osvojili prehodni pokal.

Brigita Ptičar

VETERANI OBISKALI DUBROVNIK, SARAJEVO IN MOSTAR

Člani predsedstva Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Slovenska Bistrica smo se 11. aprila 2024 podali na pot h kolegom veteranom HRM Dubrovnik. Skupaj s kolegi, veterani Dubrovnika, smo se odpravili na ogled Sokol Grada, trdnjave iz srednjega veka, ki se nahaja v bližini Dubrovnika na dalmatinski obali, zgrajene v 13. stoletju, ki jo je do 19. stoletja uporabljalo Otomansko cesarstvo. Ogledali smo si tudi okrožje Konavle v bližini Cavtata. Obisk Dubrovnika smo zaključili na očarljivem podeželskem posestvu Konavalski dvori, sredi bujnega zelenja in tekočih rek.

Drugi dan smo pot nadaljevali do Sarajeva, kjer so nas pričakali veterani JOB Unija veterana novo Sarajevo. V domu osvoboditeljev na hribu Žuč smo si ogledali prizorišče najhujše bitke, kasneje pa še v spominski hiši muzejske prostore z avtentičnimi eksponati iz vojnega obdobja. Tretji dan smo pot nadaljevali v Mostar, kjer smo se v kulturnem domu udeležili slovesnosti ob 30.



obletnici ustanovitve Odreda policije za posebne namene Bosna 4. Na slovesnosti je društvo veteranov Odreda policije za posebne namene Bosna 4 podpisalo Listino o bratstvu in sodelovanju z Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo iz Slovenske Bistrice in 18 članom OZVVS Slovenska Bistrica podelilo naziv častni član združenja veteranov Odreda policije Bosna 4. Naslednji dan smo z gostitelji obiskali še slap Kravice, ki se nahaja 15 km od Medžugorja. Poslovali smo se s skupno željo in obljubo, da bo naslednje naše srečanje v veteranskem centru Brinje.

Brigita Ptičar

KONCERT OB 25-LETNICI LJUDSKIH PEVK DU GAJ - PRAGERSKO



Ljudske pevke Društva upokojencev Gaj - Pragersko so ob svoji 25-letnici delovanja izvedle koncert v cerkvi na Pragerskem. Po maši, ki jo je opravil Marjan Ristič, so odpele devet starih ljudskih krščanskih pesmi. Po končanem koncertu je zbrane nagovoril predsednik društva upokojencev Zlatko Trebovšek in pevkam ob simbolični podaritvi cvetja zaželel še mnogo zdravih let ob petju. Pri ljudskih pevkah s Pragerskega pojejo Nežika Gajšt

(vodja pevske skupine že 25 let), Berta Greif, Dragica Kmetec, Lidija Dolenc in Marjana Vivod.

Brigita Ptičar



BISTRŠKI UPOKOJENCI IMAJO NOVO VODSTVO

V torek, 23. aprila, so se v prostorih PGD Slovenska Bistrica sešli člani Društva upokojencev Slovenska Bistrica na rednem volilnem zboru članov. Izvolili so novo vodstvo, se seznanili s poročili o delu društva v minulem letu in si zadali cilje delovanja društva letos.

Na zboru se je zbralo 124 članov Društva upokojencev Slovenska Bistrica, ki sicer šteje 883 članov, od tega 308 moških in 706 žensk, ki aktivno delujejo v 14 sekcijah.

Presenetljivo je predsednik Gabrijel Cintauer, ki je društvo vodil 13 let, podal odstopno izjavo, a je pojasnil, da je funkcijo želel zapustiti že lani. Podpredsednica društva Vida Lipoglav se mu je za njegovo delavnost in vdanost društvu zahvalila s priložnostnim darilom. »Pride čas, ko moraš začeti misliti tudi nase,« je povedal in dodal: »Vabim nove, mlade upokojence, da se včlanijo in v društvo prinesejo novo energijo.« Sledile so nadomestne volitve. Za novo predsednico je bila izvoljena Vida Lipoglav, za namestnico Brigita Vidačkovič, za člana upravnega odbora pa Silvo Husu.

Vida Lipoglav je nato podala programske usmeritve za delo društva v letošnjem letu. »Tudi v prihodnje bomo vsem starejšim zagotavljali čas, prostor, aktivnosti za boljše tretje življenjsko obdobje,« je povedala nova predsednica. »Naše stalne naloge tudi letos ostanejo enake. Prizadevanje za boljši položaj upokojencev, skrb za pokojnine, zdravniško in socialno varstvo, različne pomoči ter varno, zdravo in boljše življenje starejše populacije,« je program dela društva upokojencev za letos predstavila Vida Lipoglav. Prav tako bodo še naprej aktivno sodelovali s člani, izvajali humanitarne dejavnosti in si prizadevali za vključevanje novih, mlajših upokojencev. »Bistvo naše dejavnosti so sekcije, ki delujejo v našem prostoru, in za katere želim, da bi jih bilo še več,« je dodala. Že lani se je društvo lotilo novih projektov. »Župan dr. Ivan Žagar je imenoval svet starejših, ki bo zastopal vse naše problematike, hkrati pa bomo odprli tudi svetovalnico, v kateri bodo dejavni strokovnjaki z različnih področij, zdravniki splošne medicine, psihiater, specialisti za stanovanjsko problematiko. Starejšim ne bomo pomagali samo besedno, ampak tudi fizično. Ponujali bomo pomoč pri pridobivanju dovoljenj na upravni enoti, na centru za socialno delo in drugih institucijah,« je še povedala nova predsednica Društva upokojencev Sloven-



ska Bistrica Vida Lipoglav.

V kulturnem programu so nastopili člani plesne sekcije, prikazali so tudi diaprojeksijo Ladislava Cvahteta o razstavi, ki ga je društvo imelo v gradu lani, ob koncu so trem članom, članicama sekcije Nitke Angelci Novačan, ustvarjalki kvačkanih umetnin, in Jožici Čakič, gonilni sili sekcije in ustvarjalki pletenin, ter dolgoletnemu članu društvenega odbora Marjanu Zaviršku, podelili priznanja in se jim tako zahvalili za njihov prispevek k delovanju društva.

Natalija Sinkovič

OBRTNA ZBORNICA SLOVENIJE
Spindlerjeva ulica 2e
Slovenska Bistrica

LETOVANJE 2024
počitniške kapacitete

- APARTMAJI NA MALEM LOŠINJU
- APARTMA V APARTMAJSKEM NASELJU V MORAVSKIH TOPLICAH
- APARTMA V KRANJSKI GORI V NASELJU ČIČARE
- BIVALNI KONTEJNER V KAMPU INDIJE V BANJOLAH PRI PULI
- BRUJARICA V »TERMAH ČATEŽ« V ČATEŠKIH TOPLICAH
- BRUJARICA NA ROGLI

Za rezervacijo pokličite 02 818 14 84

ŠTUDENSKI KOTIČEK AKTUALNIH NOVIC

Lampiončki 2024 – dogodek, kjer tradicija sreča sodobnost in kjer vsakdo najde nekaj zase.

30. maja smo se KŠSB-jevci zabavali na Lampiončkih – dogodku, ki že več kot 40 let povezuje generacije študentov in zaznamuje začetek poletja. Ta legendarna prireditev, ki jo organizirata Študentska organizacija Univerze v Mariboru (ŠOUM) in ŠTUK, se je skozi desetletja razvijala in prilagajala, vendar je vedno ostala simbol študentskega duha in skupnosti.

Letos je bil glasbeni program vrhunski. Nastopili so priljubljeni izvajalci, kot so Crvena jabuka, Modrijani, Leopold I., Mambo Kings, Jet Black Diamonds in Smetnaki. Lampiončki se tradicionalno začnejo s športnimi igrami. Letos so se te odvijale 14. maja, na dan študentov Univerze v Mariboru.

Pretekli in prihajajoči dogodki

V maju smo se poleg udeležbe na maratonu Treh src v Radencih in na Škisovi tržnici odpravili v čudovito naselje Tešanovci v Prekmurju na spomladanski delovni vikend. Okrepili smo že tako močne prijateljske vezi, sodelovali smo na izobraževalnih delavnicah in deba-

tirali o izvedbi projektov, ki nas še čakajo. Obiskali smo adrenalinski park in imeli možnost degustirati različne dobrote s prekmurskih koncev.

Do konca meseca nas čaka še eden izmed najpriljubljenejših dogodkov, ki je namenjen našim članom – Beerpong. Potekal bo 29. junija z začetkom ob 19.00 v mladinskem centru KŠSB. Gre za projekt, namenjen povezovanju članov KŠSB in sprostitvi po napornem izpitnem obdobju. Na tem edinstvenem dogodku, ki je bil že v preteklosti izjemno uspešen, se bodo člani v parih pomerili v zabavni igri beerponga. Število ekip je omejeno, zato pohitite s prijavi! Prijavnina znaša 10 € na ekipo, prijava pa je mogoča le za člane KŠSB, starejše od 18 let.

Pridružite se nam, ker bo vreji :)

Katarina Breznik



DRAGO ČOŽ NA NATEČAJU VITEZ POEZIJE

Klub kulturnih ustvarjalcev KU-KU in Kreacija s. p. iz Maribora vsako leto organizirata nagradni natečaj pesniškega turnirja za naziv vitez poezije. Letos je bil že 24. po vrsti. Tako letos kot lani se je Drago Čož s svojima sonetoma uvrstil med 24 polfinalistov. Letos s sonetom UTRUJEN SEM.



*UTRUJEN SEM, prijatelj moj, zelo,
utrujen tudi od nasmehov,
od vonja rož, ki zoprno cveto,
od svojih bolj kot tujih grehov.*

*Utrujen od zlaganosti v očeh,
poljubov, stiskov in objemov,
od zaobljub v prekrokanih nočeh,
od upov, ki jih upati ne smemo.*

*Utrujen sem, prijateljica, strt,
natoči mi v kozarec sebe,
zavijem ga previdno v mehki prt,
in med spomine v prst zagrebem.*

*Utrujen, da za mizo bi zaspal,
čeravno prej bi jo še pokozlal.*

OTROCI IN NAJSTNIKI, POSKRIBITE ZA VARNOST NA SPLETU!

Fotografije in videoposnetki, na katerih ste goli ali pomanjkljivo oblečeni, ne spadajo na splet. Enako velja za vaše osebne podatke. Žal je namreč tako, da je vse kar je enkrat objavljeno, težko odstraniti s spleta. Prav tako nikomur ne zaupajte svojih gesel in se ne pogovarjajte z neznanci, ki ste jih spoznali prek spleta. Če vas kdo izsiljuje, poiščite pomoč.

Nasveti policistov za večjo varnost na spletu

- **Ne razširjajte svojih osebnih podatkov in na razkrivajte lokacije.**

Verjamemo, da ste navdušeni nad 14-dnevnim potovanjem po Islandiji, na katerega ste se podali s svojimi starši, ali nad vikend oddihom ob morju, vendar pa lahko take informacije, ki jih javno delite na družbenih omrežjih, pripomorejo k temu, da vas med sproščujočim dopustovanjem obiščejo nepridipravi, ob prihodu domov pa vas pričaka izropano stanovanje.

- Bodite pozorni na to, kaj objavljate na spletu.

V trenutku, ko fotografijo objavite na družbenih omrežjih ali pošljete prek raznih aplikacij, nad njo izgubite nadzor. Fotografije, na katerih ležerno poležavate na plaži v samih kopalkah, ne spadajo na splet.

- Zaščitite svoje geslo.

Geslo, ki ga imate za dostop do raznih spletnih aplikacij, je samo vaše. Nikomur ga ne zaupajte. Naj bo dovolj dolgo in zapleteno, če pa sumite, da vam je nekdo vdrl v vaš profil, geslo nemudoma zamenjajte.

- **Nasilje, ki se dogaja na spletu, je prav tako nasilje!**

V šoli ste otroci velikokrat žrtve medvrstniškega nasilja, ki se lahko nasilje prenese na splet - v razne klepetalnice, aplikacije, forume. Nasilje, ki se dogaja na spletu, je prav tako nasilje, čeprav v fizični obliki ni vidno, povzroča pa prav take, če ne še hujše posledice.

- **Nikoli se ne srečajte v živo z osebo, ki ste jo spoznali preko spleta. Zaupajte svojim občutkom.**

V klepetalnicah ali družbenih omrežjih lahko naletite na ljudi, s katerimi se pogovarjate o vsem mogočem. Občutek imate, da ste našli osebo, ki vas razume, spoštuje in ima z vami dobre namene. Kmalu si izmenjata nekaj fotografij in se dogovorita tudi za srečanje v živo.

Svetujemo vam, da se z osebo, ki ste jo spoznali na spletu, nikoli ne srečate. Če se kljub temu želite srečati, o tem obvestite svoje starše ali vsaj prijatelje. Srečanje naj poteka na javnem kraju, če pa boste imeli občutek, da oseba ni to, za kar se je izdajala v vajinih pogovorih, in da pogovor ne pelje v tisto smer, kot ste si želeli in pričakovali, se nemudoma umaknite in poskrbite za varnost.

- **O težavah, na katere ste naleteli na spletu, se pogovorite s starši ali drugo odraslo osebo. Pokličete lahko tudi policijo.**

In če se vseeno zgodi, da se znajdete v težavah zaradi svojih objav ali stikov na spletu? Svetujemo vam, da se po pomoč obrnete na starše ali drugo odraslo osebo. Za nasvet se lahko obrnete tudi na policijo ali organizacijo Spletno oko .



Shranite vse dokaze komunikacije s storilcem in jih nikar ne brišite, pa čeprav se počutite osramočene in bi vam bilo lažje, če tega nihče ne bi videl. Dokazi so lahko razne fotografije, ki vam jih je pošiljal storilec, videoposnetki, komentarji ali elektronska pošta.

Naredite posnetek zaslona (print-screen) pogovora ali posnetek z mobilom ali fotoaparatom.

Shranite čim več podatkov o domnevnem storilcu v času komunikacije (profili na družbenih omrežjih, imena in vzdevki, ki jih uporablja, drugi računi na družbenih omrežjih, ki jih še uporablja, razni podatki, ki vam jih je posredno povedal).

Od ponudnika storitev lahko zahtevate odstranitev posnetka ali komunikacije s spleta. Za pomoč se v tem primeru lahko obrnete na policijo ali Safe.si – središče za pomoč .



Ko vas oseba, s katero se pogovarjate po družbenih omrežjih, začne izsiljevati, nikoli ne odgovarjajte in takoj prekinite pogovor.

Situacijo, v kateri ste se znašli, čimprej prijavite policiji.

Kljub vsem nasvetom, kaj storiti, potem ko ste se že znašli v težavah, je najboljša preventiva in odločitev ta, da spornih fotografij in videoposnetkov z nikomer ne delite niti jih nikjer ne objavljate.



Odprtje razstave

Attemsi med obema vojnama v Brežicah in v Slovenski Bistrici

V četrtek, 23. maja 2024, je pred gradom v Slovenski Bistrici potekalo odprtje panojske razstave »Attemsi med obema vojnama v Brežicah in v Slovenski Bistrici«. Dogodek je potekal pred grajskim portalom, med gosti so bili tudi dr. Ivan Žagar, župan občine Slovenska Bistrica in predstavnice Posavskega muzeja Brežice: direktorica Alenka Černelič Krošelj, kustosinja Mihaela Kovačič (avtorica Brežiškega dela razstave) in oblikovalka Darja Malarič. Prisoten je bil tudi mag. Andreas Bardeau, predsednik združenja die Schlösserstraße, v katerega je vključen grad Slovenska Bistrica.



Herta Žagar, direktorica Zavoda za kulturo Slovenska Bistrica



od leve: Darja Malarič, Mihaela Kovačič, dr. Ivan Žagar, Andreas Bardeau, Herta Žagar, Viktor Ajd



od leve: Andreas Bardeau, Viktor Ajd, Martina Zanjkočič, Alenka Černelič Krošelj, Herta Žagar

Razstava je postavljena na panojih pred vhodom v grad in izhaja iz razstave, ki je bila leta 2022 predstavljena v Posavskem muzeju Brežice. Razširitev razstave v Slovenski Bistrici je smiselna, saj je družina Attems v preteklosti imela v lasti oba gradova. Razstava ponuja vpogled v življenje družine Attems v obeh mestih v obdobju med obema vojnama, kar je predstavljeno s pomočjo fotografij iz osebnih fotoalbumov družine.

Razstava je zasnovana kot celota, vendar je razdeljena na dva ločena dela: brežiški del z naslovom »Brežice & Attemsi med obema vojnama« in slovenjebistriški del z naslovom »Slovenska Bistrica & Attemsi med obema vojnama«. Oba dela stojita kot samostojni razstavi, ki pa skupaj tvorita celovito pripoved o življenju družine Attems v obeh mestih. Brežiški del razstave bo v Slovenski Bistrici na ogled do septembra, medtem ko bo slovenjebistriški del v mestu ostal trajno.

Fotografski material na razstavi izvira iz različnih virov. Družinski foto albumi, ki



Viktor Ajd, avtor razstave Slovenska Bistrica & Attemsi med obema vojnama



Viktor Ajd, avtor razstave Slovenska Bistrica & Attems med obema vojnama



dr. Ivan Zagar, župan občine Slovenska Bistrica

jih hrani Pokrajinski muzej Maribor; ponujajo intimen vpogled v zasebno življenje grofovske družine. Izseki iz "Spominske knjige", ki jo hrani Državni arhiv RS, dodajajo risbe gradu in grajskega poslopja. Razstava vključuje tudi razglednice, ki prikazujejo Slovensko Bistrico, te pa so del zbirke Zavoda za kulturo Slovenska Bistrica.

Razstava je zasnovana tako, da je dostopna in zanimiva za široko paleto obiskovalcev, ne glede na njihovo predhodno poznavanje zgodovine. Pristop je poljuden, a hkrati dovolj poglobljen, da ponuja dragocene informacije tudi bolj izkušenim poznavalcem zgodovinskih tematik. Namen razstave je izobraževanje in ozaveščanje javnosti o družini Attems ter o njihovi vlogi v razvoju obeh mest.

Razstava je omogočena s podporo podjetja IMPOL d.d. in Občine Slovenska Bistrica.



Alenka Černelič Krošelj, direktorica Posavskega muzeja Brežice



Magneti, z motivi Flurerjevih fresk



Ste že opazili grajske magnete z motivi Flurerjevih fresk? Vsak magnet nosi detajl iz Flurerjevih fresk, ki v prostor prinesejo ščepec zgodovine in elegance. Popestrite svoj hladilnik ali pisarno s čudovitimi spominki iz grajske trgovine Grajski LODN.

Grajski LODN je odprt od torka do petka,
od 9.00 do 17.00 in
v soboto od 11.00 do 15.00.

Vabljeni!

JANJA RAKUŠ

Pisateljica in umetnica iz Slov. Bistrice

🗣️ Zagotovo ste lahko izjemno ponosni, da ste s svojim romanom *Tri barve za eno smrt* med petimi finalisti za Delovo nagrado kresnik, ki jo podeljujejo najboljšemu romanu leta. Gre za eno najuglednejših slovenskih literarnih nagrad. Zagotovo bo za vas nekaj posebnega tudi zaključno dejanje na Rožniku.

🗣️ Ja, seveda sem vesela. Nagrada kresnik je pomembna, posebna in zanimiva tudi zaradi svojega koncepta. Ljudje jo poznajo. Vsako leto, ob točno določenem času, postane literatura vznemirljiva, zanjo se začne zanimati širši krog ljudi, avtorji postanemo pomembni in vidni. S stopnjevanjem napetosti pri selekciji spominja na šport, vsebuje pa tudi mit in ritual. Izbrana peterica na kresni večer zasveti kot kresničke, ki nam s svojo svetlobo povrnejo dostojanstvo in moč literature kot umetnosti. Ta je vsako leto vse manjša.

🗣️ Bi lahko rekli, da gre pri izbiri nominirancev tudi za nekakšen generacijski premik?

🗣️ Mislim, da ja. Stari dobri lingvistični 'dinozavri' niso več samoumevni finalisti. Letos se razen Vlada Žabota ni med nominirance uvrstil nihče iz stare garde uveljavljenih imen. To ni več samoumevno, kar mi je izredno všeč.

🗣️ Sašo Puljarevič (program Ars) je dejal, da je *Tri barve za eno smrt* v več pogledih nekonvencionalen roman. Se strinjate z njegovim mnenjem?

🗣️ Se strinjam, čeprav je v primerjavi s prejšnjim romanom *Voodoo valček* za epileptike dokaj umirjen in zmeren nekonvencionalen roman. Ampak slovenska literarna scena je zelo plaha, skromna in uspavana pri iskanju novih form in novega jezika. Zadnji resnejši poskusi so se dogajali v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja. Zelo zanimiv in ekstravaganten primer je Marko Švabič z romanom *Sonce sonce sonce*.

🗣️ Kdaj je nastajal roman, kakšna je zgodba in kako se je porodila ideja zanj?

🗣️ *Tri barve za eno smrt* je hibriden in konceptualen roman. Spoj fiktivnega, esejističnega in interaktivnega. Je kalejdoskopska pripoved o Liviji, prevajalki dela Yvesa Kleina *Modra Revolucija*, in Tobijasu, slikarju, ki trpi za kromolepsijo, boleznijo, ki mu omogoča, da vidi (pre)več barv kot ostali ljudje. V nekem trenutku se izkaže, da njegov dar videnja povzroča tumor v možganih, ki ogroža njegovo življenje, zato je postavljen pred težko preizkuš-

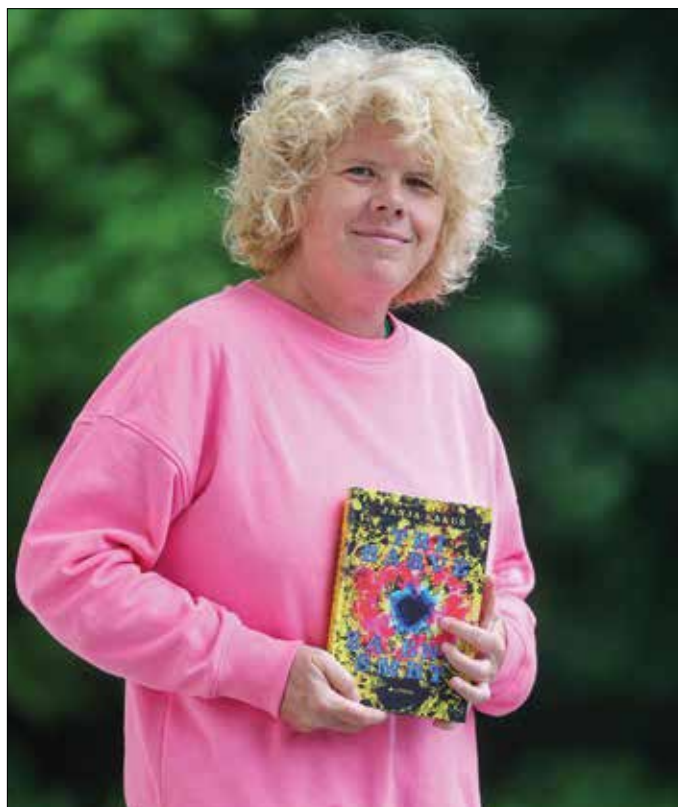


Foto: Matej Družnik (Delo)

njo. Ali gre na operacijo, izgubi barve in obdrži življenje ali pa ne gre na operacijo, obdrži barve in po vsej verjetnosti umre. Gre za eksistencialno romanje po barvnem kolesu, kjer se barve vrtijo in spreminjajo s pomočjo antropologije, religije, umetnostne zgodovine, metafizike, optike. Roman odseva tudi večna vprašanja o žrtvovanju, lepoti in lepem, skoraj miškinovskem človeku.

Tri leta pred začetkom pisanja romana sem se precej ukvarjala s kreiranjem animacij in digitalnih slik, ki izhajajo iz tradicije slikarstva color field. Barvna polja, torej. Še prej sem prebrala knjigo Yvesa Kleina: *Overcoming the Problems of Art*, kar je popolnoma spremenilo moje dojemanje barv. Na nek način je besedilo *Tri barve za eno smrt* sinteza mojih vizualnih študij in kreacij. Ideja za romaneskno zgradbo pa me ujela pred dvema letoma, ko sem pohajkovala po stari tinjski poti. Na tej poti raste zelo posebna, skoraj mitična jablana in na nek način je dramaturška oblika knjige podobna tej jablani.

🗣️ Sicer pa ste avtorica več proznih del, med drugim ste napisali roman *Električna zadruga*, ki je bil v okviru Slovenskega knjižnega sejma nominiran za prvenec leta, in eksperimentalni konceptualni roman *Voodoo valček* za epileptike, ki je bil leta 2016 umeščen v nemško antologijo konceptualne in digitalne literature in preveden v angleški jezik. Omeniti je treba še romana *Amsterdam 12.75 Ram* in *Hotel Andro.gen*. V čem je posebnost oziroma sporočilnost

vaših del?

☰ Voodoo valček za epileptike je zelo uspešen v tujini. Preveden v angleški jezik, uvrščen v nemško in špansko antologijo, postal je del stalne zbirke UbuWeb Arhiva in bil letos uprizorjen v najprestižnejšem nemškem gledališču Schauspielhaus Bochum. Gre za plesno-gledališko predstavo, ki je trenutno zelo uspešna v Nemčiji in na Nizozemskem. O posebnosti in sporočilnosti težko govorim v tem kontekstu, ker za to nimam dovolj prostora in časa, so pa seveda teme, vprašanja in obsesije, ki so prisotne v vseh knjigah. Od večnih vprašanj – kdo smo, od kod prihajamo in kam gremo, do ekstremnih fizičnih fenomenov, pa do vedno novih eksperimentov s formo in z lingvističnimi ornamentami.

🗨️ **Vaš prvenec, roman Električna zadruga, je izšel leta 2004. Kako danes gledate na to vaše delo, na roman o generaciji Z?**

☰ Predvsem me veseli, da je knjiga še vedno živa, da jo ponekod še vedno berejo ali pa se je z nostalgijo spominjajo. V Srbiji, bila je prevedena v srbski jezik, je postala celo nekakšen kulturni techno testament, in pred letom dni, ko sem imela intervju za srbsko revijo Plezír, so naredili celo kompilacijo techno glasbe, prisotne v romanu. Gre seveda za prvi rejverski slovenski roman, napisan v času, ko smo se sistemu upirali s plesom, v času, ko je še obstajala skupnost in se ljudje nismo srečevali v svinčnem medmrežju.

🗨️ **Poznamo vas tudi kot uspešno vizualno umetnico. Za svoje kratke filme ste prejeli precej nagrad in priznanj. Med drugim ste na lanskem mednarodnem filmskem festivalu v Cannesu za svoj kratki film Alkimija na reki Amstel (III) prejeli prvo nagrado za najboljšo eksperimentalno kinematografijo. Kakšna je vsebina tega filma?**

☰ Film Alchemy on the Amstel (III) oziroma Alkimija na reki Amstel (III) je zadnji del trilogije, posnete na reki Amstel v Amsterdamu. Gre za filmsko popotovanje po podzemnem svetu, nekakšnem grškem hadu, ki ga sanja in sprti ustvarja reka Amstel, ki je tudi glavna protagonistka filma. Če je bila v prvih dveh delih reka tekoče ogledalo, vizualni orakelj, ki odseva vzporedno vesolja mesta Amsterdam, je v tretjem delu vloga reke in ključ pripovedi v njenem spominu in njeni odsotnosti. Gre za eksperimentalno kinematografsko meditacijo.

🗨️ **Kdaj večinoma ustvarjate, čez dan ali ponoči? Kako je z umetniškim navdihom, kdaj se v glavnem porajajo ideje?**

☰ Zelo odvisno od projekta, ampak obstajajo neke organske ustaljenosti. Zjutraj ponavadi popravljam, kar

sem napisala prejšnji večer. Čez dan skiciram, ampak pisanje zame ni le sedenje za računalnikom. Še najbolj pišem, ko ne pišem. Med hojo, med spanjem, na potovanjih. Moj proces pisanja vsebuje daljše obdobje priprave in raziskovanja, iz katerega, skupaj s fascinacijo in intenzivnostjo občutij, vznikneta zgodba in oblika. Včasih se mi zdi, da je moj proces na nek način podoben procesu slikarja Joana Miroja. Miro se je sprehajal po morskih sipinah, nabiral veje, korenine, školjke, jih zlagal v kompozicije in slikal.

🗨️ **Kakšni so bili vaši začetki? Kdaj ste ugotovili, da imate umetniško žilico?**

☰ Nobenega posebnega znaka ni bilo. Verjetno se je moja umetniška pot nezavedno začela že v času, ko sem pisala za časnik Večer in se spogledovala z gledališčem, še posebej s predstavami Tomaža Pandurja in Damirja Zlatarja - Freya. Nisem pa doživela epifanije, kot jo je doživel pisatelj Murakami. Med opazovanjem brezhibnega leta bejsbolske žogice, ki se je razparala na dve harmonični polovici, naj bi doživel razodetje o svoji literarni poklicanosti. Sama sem prvič začutila literarni klic med študijem v Beogradu. Vizualni preboj pa sem doživela v Amsterdamu. Navsezadnje je Nizozemska dežela slik.

🗨️ **Glede na zapisano, ste resnično dejavni. Kako pa se vaše ustvarjanje odraža v finančnem smislu? Kakšen je odnos države do kulture?**

☰ A res moram o tem? Tiste dobro rejene, ravnodušne in kratkovidne vrane, ki odločajo o prihodnosti, imajo dve krili. Levo in desno. In kot vemo, vrana vrani ne izključuje oči. Mogoče bi morali vsi avtorji zaradi bednih razmer, v katerih ustvarjamo, enostavno zavzeti držo, ki jo je med prvo svetovno vojno ubesedil eden najpomembnejših filozofov Ludwig Wittgenstein: Če ne bi imel papirja, bi pisal na pesek. Potem bi se končno otresli nihilističnega norčevanja kulturnih vran in njihove politike.

🗨️ **Kaj pa bralna kultura?**

☰ Če se ne motim, je lanska raziskava pokazala, da 90 odstotkov Slovenk in Slovencev prebere največ eno knjigo na leto!

🗨️ **Povejte še ob koncu, kako polnite svoje baterije. Kaj radi počnete v prostem času?**

☰ Meja med mojim prostim časom in delom je zelo tanka in izmuzljiva. Rada pohajkujem in potujem. Ali kot je rekel Vincent van Gogh v svoji zadnji fazi ustvarjanja: Končno lahko samo gledam.

Tomaž Ajd

JUNIJ 2024

PONEDELJEK TOREK SREDA ČETRTEK PETEK SOBOTA NEDELJA

21. 21:00
 Filmski večer DANCING
 QUEEN Švedska komična
 drama
 Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica V
 sodelovanju s Kinom Slovenska Bistrica

22. 18:00
 FILM: DEKLE IN
 JAGUAR
 Kino Slovenska Bistrica

28. 18:00
 FILM: KOT PES IN
 MAČKA
 Kino Slovenska Bistrica

22. 20:00
 FILM: MOTORISTI
 Kino Slovenska Bistrica

28. 21:00
 Filmski večer PRETEKLA
 ŽIVLJENJA
 Ameriška romantična
 drama
 Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica V
 sodelovanju s Kinom Slovenska Bistrica

29. 18:00
 FILM: KOT PES IN
 MAČKA
 Kino Slovenska Bistrica

29. 19:00
 BEERPONG
 Dvorana v MC
 Slovenska Bistrica

RSŠB

30. 10:00
 3. FESTIVAL ULIČNE
 KULINARIKE
 BISTRŠKA KUHNA
 Parkirišče nasproti
 gradu Slovenska
 Bistrica

RIC Slovenska Bistrica
 V sodelovanju z Zavodom Makole

JULIJ 2024

PONEDELJEK TOREK SREDA ČETRTEK PETEK SOBOTA NEDELJA

1. - 7. Poletne ustvarjalne delavnice
 Grad Slovenska Bistrica

5. 21:00
 Filmski večer OKUS
 STRASTI
 Francoska kulinarčna
 drama
 Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica V
 sodelovanju s Kinom Slovenska Bistrica

6. 18:00
 Koncert
 MARTIN BELIČ
 Viteška dvorana
 Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica

23. - 25. Slovenski rokodelski tabor 2024
 Center domače in umetnostne obrti
 Slovenska Bistrica

Center domače in umetnostne obrti
 Slovenska Bistrica
 Rokodelska zadruga

AVGUST 2024

PONEDELJEK

TOREK

SREDA

ČETRTEK

PETEK

SOBOTA

NEDELJA

1. - 4. 24. Spodnjepolskavsko poletje
Spodnja Poljskava

KS Spodnja Poljskava



23. 20:00

Filmski večer POŠAST
Japonska drama
Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica V
sodelovanju s Kinom Slovenska Bistrica

30. 20:00

Filmski večer VARUHI
FORMULE Srbska
zgodovinska drama
Grad Slovenska Bistrica

Zavod za kulturo Slovenska Bistrica V
sodelovanju s Kinom Slovenska Bistrica

17. 19:30

Koncert
ADI SMOLAR
Notranje dvorišče Grad
Slovenska Bistrica

Studio GONG d.o.o.

AKTUALNI POHODI PD SLOVENSKA BISTRICA

6.7.	Vrtača (2181 m)	10.8.	Špik (2472 m)
13.7.	Storžič (2132 m)	17.8.	Krn (2244 m)
20.7.	Štajerska (2374 m), Koroška (2433 m), Kranjska (2453 m) in Mala Rinka (2289 m)	24.8.	Košenjak (1522 m) – Kozji vrh (1383 m)
27.7.	Planina Zajamniki (1280 m) – Koča na Uskovnici (1154 m)	31.8.	Ojstrica (2350 m)
3.8.-4.8.	Meddruštveni izlet: Triglav (2864 m)		

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://www.pdpohorje.si/>

AKTUALNI POHODI PD ZGORNJA POLSKAVA

3.7.	Braslovško jezero (veterani)	3.8.-4.8.	Triglav (člani)
13.7.	Velika Ponca (člani)	21.8.	Cirkulane – Borl (veterani)
27.7.	Ferata- Glinščica (mladinci)	24.8.-31.8.	Bolgarija (člani)

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://www.pdpohorje.si/>

GOSTILI SMO ...

Obisk Iva Boscarola na Srednji šoli Slovenska Bistrica: Inspiracija in vpogled v podjetniško pot

Naša šola je imela še enkrat čast in privilegij gostiti gospoda Iva Boscarola, enega izmed najbolj uspešnih slovenskih podjetnikov, ustanovitelja in nekdanjega vodjo mednarodno priznanega podjetja Pipistrel.

Pred začetkom pogovora, ki ga je vodila Žana Dorič, dijakinja 2. letnika gimnazije, si je gospod Boscarol ogledal šolske prostore, še posebej pa je bil navdušen nad učno prodajalno, učnim podjetjem in specializirano metalurško delavnico.

Njegov drugi obisk ni prinesel samo priložnosti za poglabljanje v njegove podjetniške izkušnje, razmisleka o prihodnosti letalstva in vlogi inovacij v podjetništvu, temveč tudi pomembno sporočilo za mlade: ob vsej



tehnološki preobrazbi, ki jo dandanes doživljamo, nas gospod Boscarol opominja, da nas bodo v prihodnosti oblikovali številni izzivi. Pomembno je, da se vedno bolj zavedamo pomena človečnosti v družbi. Ne glede na to, kako napredna postane tehnologija, so znanje, ki ti ga ne more odvzeti nihče, vrednote, empatija in človeški odnosi tisto, kar bo ostalo temelj našega bivanja. To je bila ključna misel, ki je prežemala njegov govor in se je dotaknila vsakega poslušalca.

Za konec je Ivo Boscarol mladim, ki sanjajo o lastnem podjetju, dal nasvet, naj vztrajajo in sledijo svojim sanjam ne glede na ovire. Poudaril je, da je uspeh dolgotrajen proces, ki zahteva motivacijo, predanost in inovativnost. Naša šola mu je hvaležna za obisk in upamo, da bodo njegove besede odmevale med nami še dolgo po njegovem odhodu.

Barbara Korošec in Alenka Ajd Bratkovič

Jernej Dirnbek: Umetnik, ki prepleta glasbo in besedo

V okviru svetovnega dneva knjige in avtorskih pravic smo na šoli gostili Jerneja Dirnbeka, priznanega glasbenika, pesnika, pevcu, scenarista, pisatelja in enega od ustanovnih članov legendarne rock skupine Mi2. Dogodek je potekal le dan po svetovnem dnevu knjige, kar je bilo še posebej simbolično, saj je Dirnbek znan po svojem literarnem ustvarjanju.

Gost je z dijaki delil zgodbe iz svoje mladosti, ki so bile polne glasbenih sanj in avantur. Njegova glasbena kariera je bila vedno zaznamovana z zabavnimi, a družbeno-kritičnimi besedili, ki so odsevala njegov pogled na svet. Vrhunec dogodka je bila izvedba pesmi Čavun, ki jo je Dirnbek zapel s svojo značilno karizmo. Razložil je, da je Čavun simbol vsakdanjega človeka, ki zaradi lastne frustracije sovraži nekatere druge ljudi. Pesem je bila še en dokaz Dirnbekovega talenta, da z glasbo pripoveduje zgodbe, ki nam postavljajo zrcala.

Jernej Dirnbek pa ni le glasbenik, ampak tudi avtor treh knjižnih del: Pevci pozabljenih pesmi (2016), Tramp (2021) in Ledena kraljica (2022). Pogovor sta vodili Lori Zafošnik in Larisa Mesarič, dijakinji 3. letnika gimnazije, ki sta z njim raziskovali različne plasti njegovega umetniškega delovanja. Šolski bend je poskrbel za glasbeni uvod in zaključek, s čimer so še dodatno obogatili že tako nepozabno izkušnjo.

Obisk Jerneja Dirnbeka je bil več kot le srečanje z umetnikom; bil je most med generacijami, ki so se srečale v skupni ljubezni do glasbe in literature. Njegove besede in melodije bodo še dolgo odzvanjale, spodbujale k ustvarjalnosti in nas opominjale na moč umetnosti, ki presega čas in prostor.

Alenka Ajd Bratkovič



ZLATI NA FESTIVALU TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA



Članice turističnega krožka OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica, podružnica Zgornja Ložnica, smo se v torek, 16. aprila 2024, s svojo turistično nalogo Stepišni-kova mal'ca in promocijskim filmom zanjo pod mentorstvom učiteljic Neve Klaneček in Tanje Kamenšek zelo uspešno predstavile na 38. državnem festivalu Turizmu pomaga lastna glava.

Festival je potekal pod naslovom Okusni zakladi: Lokalni kulinarčni spominki s trajnostnim pridihom. Prejele smo zlato priznanje za sodelovanje na turistični tržnici in tudi zlato priznanje za najboljši promocijski film (ogledate si

ga lahko na naši spletni strani - Podružnična šola Zgornja Ložnica). Na svoj dosežek smo zelo ponosne in se že veselimo zaključnega srečanja, ki bo 16. maja 2024 v Medvodah.

Turistični krožek PŠ Zgornja Ložnica



TURISTIČNA NALOGA ATTEMSOVI KOLAČKI

Učenci turističnega krožka OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica smo tudi letos z veseljem sodelovali na državnem 38. festivalu Turizmu pomaga lastna glava s turistično nalogo Attemsovi kolački.

Za Attemsove kolačke smo na festivalu osvojili zlato priznanje in priznanje za najbolj tržno usmerjen produkt. Ta dosežek je rezultat trdega dela, ustvarjalnosti in predanosti. Z navdušenjem smo raziskovali in oživili kulinarčno dediščino grofov Attems.

Raziskovanje kulinarčnih zgodb v domačem mestu nas je popeljalo v svet grofov Attems, ki so bivali v gradu Slovenska Bistrica. Odkrili smo veliko zanimivosti o njihovem družabnem življenju, prehranjevalnih navadah in tudi o elegantnih ter prefinjenih čajankah.

Ob prebiranju virov smo našli informacijo, da so grofje Attems radi preživljali popoldneve ob uživanju znamenitega marmornega kolača in pomarančnega likerja. Tako se je začelo popotovanje po kulinarčni poti grofov Attems, ki nas je popeljalo do ideje o marmornem, v nadaljevanju Attemsovem kolaču.

Navdušila nas je Attemsova kulinarika in oranžerije, ki so bile postavljene na območju, kjer danes stoji naša šola. Raziskovanje, oblikovanje in nenazadnje izdelava turističnega spominka nam je dala širino, ob kateri smo



razmišljali predvsem o trajnostnem pridihu turističnega proizvoda z uporabo lokalnih surovin v povezavi z lokalnim okoljem, zgodbi spominka, možnostih trženja in preprostosti izdelka. Nastali so Attemsovi kolački, ki turiste navdušijo z mamljivim okusom, čokoladno-pomarančno aromo in privlačnim izgledom.

Pot do cilja je potekala sistematično, po dobro zasnovani strategiji in načrtu, ki smo si ga zastavili. Povezali smo se tudi z lokalnimi proizvajalci in tako spominku dodali pridih domačnosti. Turistični produkt smo obogatili z glineno mini potičnico in tako poskrbeli za ohranjanje dediščine.

Sodelovanje z Zavodom za kulturo Slovenska Bistrica in CDUO Slovenska Bistrica je bilo pri tem projektu ključno. Njihova podpora in strokovno znanje sta omogočila, da smo lahko poglobili razumevanje lokalne zgodovine in kulturne dediščine ter jo na kreativen način predstavili

širši skupnosti.

Skozi pisanje turistične naloge smo učenci pridobili veliko znanja, izkušenj in nepozabnih spominov. Predvsem pa smo ustvarili zanimiv in uporaben turistični spomin, ki lahko pomembno nadgradi in popestri kulinarčno ponudbo v Slovenski Bistrici, prav tako pa lahko pripomore tudi k njeni prepoznavnosti v Sloveniji in izven nje.

Učenci turističnega krožka smo svoj produkt predstavili tudi na prireditvi z naslovom Tkanje prijateljstva z nitkami turizma, kjer se vsako leto srečajo člani turističnih podmladkov iz osnovnih in srednje šole ter vrtcev, ki delujejo na območju, in ga pokriva Medobčinska turistična zveza Slovenska Bistrica.

Uspeh učencev in zanimanje za turistični produkt je spodbudil sodelovanje z Zavodom za kulturo Slovenska Bistrica, kjer so predstavili svoje delo na odprtju razstave Attemsi med obema vojnama v Brežicah in v Slovenski Bistrici, ki se je odvijala v lipovem gaju pred bistriškim gradom.

Odzivi so bili resnično pozitivni, na kar smo ponosni. Hvala vsem za podporo in pomoč.

Avtorji naloge: Gala Aurednik, Eva Bezjak, Julija Bračič, Eva Drevenšek, Eva Goričan, Lukas Kiker, Matevž Lunežnik Gričnik, Rok Knuplež, Paulina Potočnik, Olivija Prešern, Mai Rumež, Naj Strmšek, Valentin Strmšek

Mentorici naloge: Patricija Žuraj, prof., in Jasna Jančič, prof.

MINI ŠIVALNICA NA OŠ POHORSKEGA ODREDA

Na naši šoli že nekaj let izvajamo interesno dejavnost mini šivalnica. Letos je namenjena učenkam in učencem četrtil in petih razredov, ki zelo radi prihajajo k interesni dejavnosti in so pri urah zelo ustvarjalni. Naučili so se že osnov ročnega šivanja in kvačkanja ter spoznali različne pripomočke. Pri urah razvijajo ročne spretnosti, učijo se reševati probleme in razvijajo vztrajnost ter odnos do ročnega dela. Poudarek je tudi na ponovni uporabi starih oblačil, zato so iz njih ustvarili čudovite in uporabne izdelke.

Nekaj vtisov učencev:

Lena: »Mini šivalnico sem začela obiskovati, ker se mi je ime zdelo zelo zabavno. Naučila sem se tehnik in dobila ideje za



šivanje. Najraje sem šivala hiško.«

Larisa: »Moja babi zna šivati, zato sem se tega želela tudi sama naučiti. Najbolj fajn mi je pa bilo, ko smo sošolcu skvačkale barbie čelado.«

Maja: »Želela sem šivati z babi, ki je šivilja. Nekaj me je že ona naučila. Najljubše pri mini šivalnici mi je kvačkanje.«

Jaka: »Ponosen sem nase, ker kvačkam.«

Alja: »Največ težav sem imela pri kvačkanju, kjer potrebuješ veliko potrpljenja, ampak je zabavno. Če si vztrajen, ti vse uspe.«

Tina: »Zelo me zanima šivanje, zato rada pridem na mini šivalnico. Najbolj sem ponosna, da sem izdelala peresnico.«

Amelija: »Najbolj sem uživala pri izdelavi torbice za telefon. Zelo rada ustvarjam.«

Interesna dejavnost prispeva k celovitemu razvoju učencev in jim omogoča, da se zabavajo in hkrati pridobivajo koristne veščine za prihodnost.

Mentorici: Simona Sobotič in Mateja Leskovar

AVTOSPICA
GOTOVINSKO ODKUPIMO VAŠE VOZILO
POSREDOVANJE, TRGOVINA, TARGANJE

031-444-322
PRODAJA RABLJENIH VOZIL



www.avtospica.si

GOTOVINSKI ODKUP RABLJENIH VOZIL NE GLEDE NA LETNIK, CENO ALI STANJE VOZILA
PRODAJA RABLJENIH VOZIL • MENJAVA STARO ZA STARO
POPLAČAMO VAM LEASING ALI KREDIT
UREDIMO UGODNO FINANCIRANJE NA POLOŽNICE ALI TRAJNIK

Damir Ruedl s.p.
Kovača vas 9
Slovenska Bistrica
avtospica@gmail.com

TEKMOVANJE IZ ZNANJA VESELE ŠOLE

Na OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica se na tekmovanje iz znanja Vesele šole z učenci pripravljamo celo šolsko leto. Tekmovalci vsak mesec preberejo temo meseca iz revije Pil in rešijo spletne naloge. Prebrati morajo tudi knjigo. V mesecu marcu je potekalo šolsko tekmovanje. Deset učencev OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica se je udeležilo državnega tekmovanja, ki je potekalo 10. aprila. 2024 na OŠ Martina Konšaka Maribor. Na državnem tekmovanju so dosegli izjemne rezultate. Neja Golob, učenka 6. d, in Tarja Papotnik Sekol, učenka 7. c, sta osvojili zlati priznanji in postali državni prvakinji vsaka v svoji kategoriji. Ta dva odlična dosežka sta dopol-



nili še dve srebrni priznanji, ki sta ju prejela Alina Berglez, učenka 7. a, in Marcel Barukčič, učenec 8. a. Vedoželjnost, trud in trdo delo učencev ter spodbuda mentorjev in staršev so prispevali k tem izjemnim dosežkom. Iskrene čestitke.

Mentorici: Ines Zorko in Darja Rotart

1. IN 2. MESTO NA MEDNARODNEM LITERARNEM NATEČAJU

Na Osnovni šoli Pohorskega odreda Slovenska Bistrica smo sodelovali na mednarodnem literarnem natečaju Voda, ki ga je organizirala Osnovna šola Frana Albrehta Kamnik. Na natečaju je sodelovalo šest držav, Hrvaška, Slovenija, Bosna in Hercegovina, Litva, Romunija in Malezija. Učenki iz 3. b sta se pod mentorstvom razredničarke Jane Ceder izmed 146 prispelih pesmi uvrstili med zmagovalce. V starostni skupini od 5 do 8 let je učenka Dana Perhoč osvojila 1. mesto in Tisa Gal 2. mesto.

Osnovna šola Pohorskega odreda Slovenska Bistrica se že vrsto let ponaša z nazivom ekošola. Program, ki ga uvajamo v šoli, je način življenja, ki gradi zdravo samopodobo posameznika, spoštljiv in odgovoren odnos do sočloveka, okolja in do vsakega živega bitja z željo, da bi rodovom, ki prihajajo, postala skrb za okolje in naravo del življenja. Tako smo med vrsto dejavnosti, ki jih izvajamo v sklopu projekta, pri dodatnem pouku izbrali pisanje pesmi na temo Voda. Najprej smo se vprašali, kaj nam voda pomeni. Učenci so svoja razmišljanja o vodi zlili na papir in nastale so čudovite pesmi, ki so sporočilo o dragocenosti dobrine – vode.

Ponosni smo na uspeh naših učenk.

Razredničarka 3. b, Jana Ceder

KAJ MI POMENI VODA

*Brez vode ne bi živeli na našem planetu,
potrebujemo jo vsi, čeprav je ni po svetu.
Včasih po njo so do potokov hodili,
za pitje, za delo, v njej so se tudi umili.*

*Danes smo srečni, da iz pip nam priteče,
ker je čista, dobro luč na nas meče.
Vseeno pa z vodo moramo varčevati,
ne pustiti je teči ali z njo se igrati.*

*Voda pomeni piti, čistiti, kuhati in živeti,
ni povsod čista, to dejstvo žal moramo sprejeti.
Brez vode za pitje na svetu so kraji,
zaradi tega v njih morajo biti drugačni običaji.*

*Potrebujemo jo za veliko stvari,
za ledene kocke in okusne jedi.
Tudi za naše telo je nujna,
da lahko nam raste domišljija bujna.*

*Veliko rastlin se ji zahvaljuje,
vsaka žival jo nujno potrebuje.
Tudi ljudje smo hvaležno za vodo,
dragocena nam je, saj si z njo krojimo usodo.*

Dana Perhoč, 3. b

Zveza Prijateljev Mladine Slovenije®

POMEŽIK SONCU®
ZA POČITNIŠKA LETOVANJA

Pošlji SMS na 1919 s ključno besedo
POMEZIK10
in tako prispevaj 10€.

seansa
Tvoj izbraniški

PEDIKURA NEGA OBRAZA

DIODNI LASER/DEPILACIJA MASAŽA

OBLIKOVANJE TELESA
VELA SLIM/PRESOTERAPIJA/MADEROTERAPIJA

Partizanska ulica 33
2310 Slovenska Bistrica
064 - 221 - 800
info@seansa.si
Delovni čas: po dogovoru

Wellness Seansa

Pridite v Wellness Seansa in odkrijte, kako malo skrbi zase lahko prinese veliko korist za vaše celostno počutje. Vzemite si čas zase, zaslužite si ga.

POTEP PO LONDONU

Učenci 8. in 9. razreda 2. osnovne šole Slovenska Bistrica smo se aprila z učiteljicami angleščine in vodstvom šole podali na tridnevno dogodivščino v London, ki jo je organizirala agencija Lta.

V soboto, 20. 4., smo se navsezgodaj zjutraj odpravili proti letališču v Benetkah. Mnogim izmed nas je bil to prvi polet z letalom, zato smo ga z nestrpnostjo pričakovali. Že takoj ob prihodu so nas očarali rdeči dvonadstropni avtobusi, rdeče telefonske govornice in poštni nabiralniki, črni taksiji in čudoviti parki. V treh dneh smo raziskali zgodovino Zemlje v prirodoslovnem muzeju, si ogledali mojstrovine svetovno znanih slikarjev v Narodni galeriji in se potopili v svet veselja, avtomobilov, računalnikov v Muzeju znanosti.

V Muzeju voščenih lutk smo se fotografirali s kraljevo družino in številnimi Britanskimi in svetovnimi zvezdniki. Navdušile so nas mnoge londonske četrti, kot so Camden Town, China Town, Soho. V Londonu ne gre brez ogleda veličastne Buckinghamske palače, mogočnega parlamenta s svetovno znanim Big Benom, čudovite

Westminstrske palače IN številnih mostov, ki povezujejo bregova reke Temze.

Utruženi, a obogateni z nepozabno izkušnjo smo se vrnili domov, vedoč, da to zagotovo ni bil naš zadnji potep po tem čudovitem mestu.

Učenci 2. osnovne šole Slovenska Bistrica z učiteljicami Veroniko Frešer, Nino Potokar in Simonu Rečnik.



ESCAPE SCHOOL 2024

Meseca aprila smo v planinskem domu na Boču organizirali in izvedli zdaj že tradicionalni tabor za nadarjene učence Escape School. Učenci in učitelji 2. osnovne šole Slovenska Bistrica, Osnovne šole Gustava Šiliha Laporje in Osnovne šole Kajetana Koviča Poljčane smo se preizkusili v različnih delavnicah, ki smo jih vsi tudi letos že nestrpno pričakovali.

Na delavnici čuječnosti smo preizkušali različne tehnike sproščanja in ustvarjali v objemu narave, pri angleščini smo izdelali 'Journey Sick', ki nas je popeljal skozi zabavne, strašljive in razburljive zgodbe, ki jih šepeta gozd. Soba pobega nas je ponovno pošteno namučila in navdušila. Vsi smo uspešno rešili naloge na orientacijskem pohodu in se utrujeni, a zadovoljni vrnili v dom.

Večer je minil v znamenju petja in plesa. Vsi nastopajoči

so se odlično odrezali. Za romantične duše pa je bil na dvorišču doma postavljen teleskop, s katerim smo lahko opazovali luno v vsej njeni veličini.

Znova smo spoznali veliko novih prijateljev in se domov vrnili zadovoljni ter polni lepih vtisov.

Učenci 2. OŠ Slovenska Bistrica z mentoricama

Nino Potokar in Veroniko Frešer



PROJEKT NOČ KNJIGE: PODIRAMO OGRAJE MED NAMI



Letos smo se na 2. osnovni šoli Slovenska Bistrica pridružili projektu Noč knjige, ki poteka v sklopu svetovnega dneva knjige, ki se je odvijal v mesecu aprilu. V letošnjem šolskem letu so pri projektu sodelovali šestošolci s knjigo Na dvorišču ni ograje Ferija Lainščka.

S šestošolci smo se najprej igrali socialno igro. V krog smo postavili en stol manj, kot je bilo učencev. Nekdo od učencev je bil znotraj kroga in povedal eno trditve, ki se začne s »tisti, ki ...«, naj se presede na drug stol«. Tako so postavljali različne trditve, npr. tisti, ki živi v bloku, naj se presede na drug stol, tisti, ki ima rad čokolado, naj se presede na drug stol, tisti, ki ima rjave oči, naj se presede na drug stol ... Učenci so tako spoznali, da smo si med sabo različni – nismo vsi rjavooki, ne živimo vsi bloku in vsi nimamo radi čokolade, pa kljub temu nas ta drugačnost ne razdružuje in preprečuje, da bi postali med sabo dobri prijatelji.

Potem smo se pogovarjali, da moramo na takšen način sprejemati tudi versko, narodno, socialno in jezikovno drugačnost. Spregovorili smo o temeljnih človekovih pravicah in o tem, da si vsak izmed nas zasluži varno, spoštljivo in zdravo okolje, v katerem biva.

Nato smo prebrali pravljico pisatelja Ferija Lainščka Na dvorišču ni ograje. Zgodba govori o pomenu prijateljstva, ki ga je mogoče negovati, kljub temu da imamo drugačen pogled na življenje, miselnost in način življenja. V zgodbi spoznamo soseda, ki svobodo drugače dojemata, zato se odločita, da bosta na svojem dvorišču zgradila ograjo, s čimer bosta preprečila nadaljevanje z medsebojnimi konflikti. Kmalu zatem spoznata, da je bilo življenje brez ograje na dvorišču lažje. Ob podiranju ograje se izkaže, da si svoboden takrat, ko nisi omejen. Sosed dojame, da si svobodo zaslužijo tudi njegove živali, ki jih je imel do spora s sosedo zaprte.

Po prebrani pravljici smo z učenci iskali sporočila zgodbe in hitro so ugotovili, da ograja ne predstavlja samo meje na zemljišču, ampak mejo tudi v odnosih. Preko razgovora so podali pozitivne in negativne učinke postavljanje ograje oziroma mej. Svoboden si lahko, ko nisi omejen, prav tako pa lahko svobodo čutiš, ko imaš svoj omejen prostor, kjer delaš, kar želiš.

Učenci so na list zapisali sporočila zgodbe, kot so:

- Pravi prijatelji nas sprejemajo takšne, kot smo;
- Podiramo meje med seboj;
- Svoboda je največja sreča;
- Sodelovanje je ključno za ustvarjanje boljšega sveta;
- Če potujemo v jati, noben cilj ni nedosegljiv;
- Nikoli ne veš, kateri nov znanec postane tvoj najboljši prijatelj;
- Svet bi bil dolgočasen, če bi bili vsi enaki;



- Različnosti med ljudmi so kot barve mavrice – vsaka ima svoj čar in lepoto;
- Ne sodi nikogar po zunanosti;
- Tudi če ne govorimo istega jezika, lahko postanemo dobri prijatelji;
- Nikogar ne puščamo samega na poti;
- V težkih trenutkih je treba združiti moči.

Nato smo ustvarili plakat z napisom Podiramo ograje med nami. Učenci so lahko pisali izbrane misli iz knjige ali ustvarjali pesem. Tako je plakat postal pisan, barvit, edinstven, tako kot je 6. b. Plakat smo namestili na oglasno desko na hodniku, okrog njega pa nalepili sporočila prebrane knjige, ki nas bodo opominjala k strpnosti, sprejemanju drugačnosti in hvaležnosti, da imamo svobodo.

Vtisi učencev

Neža: »Všeč mi je bila igra in pravljica. Že kar nekaj let nisimo sedeli v učilnici na tleh v krogu in poslušali, kako nam učiteljica bere pravljico. Moram reči, da je sporočilo knjige res globoko, čeprav je branje lahkotno. Nauči nas, da s sprejemanjem drugačnosti in z združevanjem moči nobena pot ni pretežka.

Timi: »Meni pa je bilo všeč poustvarjanje in to, da smo zraven lahko poslušali tudi pesmi, ki so v pravljici. Bile so tako smešne.«

Mentorica: Katja Leva

PARADA UČENJA 2024

Dan učečih se skupnosti



22. maj 2024 – dan, ki je popestril življenje v našem mestu s prikazom številnih možnosti in priložnosti za vseživljenjsko učenje.

Parada učenja 2024 v Slovenski Bistrici je bila del nacionalnih dogodkov za promocijo, ki so potekali v 19 krajih po Sloveniji že 12. leto zapovrstjo. Številne priložnosti za učenje, novo znanje, spretnosti ter priložnosti za ustvarjati, se družiti in se poveseliti, krepiti zdrav življenjsko slog ... V Malem parku za knjižnico je bilo živahno. Stojnice s predstavitvami priložnosti, zanimivi odrski nastopi, rekreacija za male in velike, knjige in bralni kotički, izmenjevalnica reči, plezanje v plezalnem centru in ogled vodarne. Na vsakem koraku smo poudarjali DRUŽBENO ODGOVORNOST IN TRAJNOSTNI RAZVOJ (DOTR).

Dvaindvajsetim do zdaj imenovanim so se pridružili tri-

je novi ambasadorji učenja.

Predstavljamo vam njihove navdihujoče osebne in karijerne zgodbe. Vsem iskreno čestitamo!

Doroteja Mlaker Krošel je s svojo osebno in karierno zgodbo zgled ostalim kot promotorka vseživljenjskega učenja.

Vodja kadrovske službe v družbeno dogovornem podjetju, ki je tudi najboljši delodajalec v Podravju, gotovo pomembno prispeva k temu laskavemu naslovu. Verjame mo namreč, da smo organizacije ljudje, ki delujemo v njih. Razmišlja širše od svojega poklicnega okvirja in ne obotavlja se, ko izraža svoja prepričanja, mnenja in daje pobude. Ugledna članica naše lokalne skupnosti, ki v življenju sledi ambicioznim ciljem, a je hkrati prepričana, da je za pravo zadovoljstvo treba znati uživati tudi v majhnih stvareh.

Boris Knez je s svojo karierno zgodbo zgled ostalim kot promotor vseživljenjskega učenja.

*S svojim poklicnim delovanjem pomembno sooblikuje lokalno okolje. Kot profesor se je dotaknil številnih mladih, ki jih je poučeval. Tudi naši odrasli udeleženci izobraževanja ga sprejemajo kot strokovno avtoriteto, kolegi pa se od njega učimo o električni mobilnosti in še o marsičem drugem. Sodeloval je pri pripravi javnoveljnega izobraževalnega programa za odrasle *Odkrivajmo moč narave**

– razvoj znanja in spretnosti o okolju in trajnosti.

Olga Špes je s svojo osebnostno zgodbo zgled ostalim kot promotorka vseživljenjskega učenja.

Pravi, da se še zelo dobro spomni dneva, ko je prvič prestopila prag naše hiše, tedaj osnovne šole v prvem razredu.

Takrat obvezno, danes pa to počne prostovoljno iz želje po novem znanju in ohranjanju starega. Na LU se dobro

počuti in redno prihaja že nekaj let. Zaposleni se še dobro spominjamo njenega vprašanja, ali imamo pri nas grafične tablice, in želje, da se jo nauči uporabljati. Gospa Olga z vsakim novim znanjem okrepi zavedanje, kaj vse se še želi naučiti, in si postavlja nove cilje. Skupaj z mentorji najde način, kako jih usvojiti. Je naša najbolj vztrajna udeleženka učenja v Središču za samostojno učenje.



TEMELJNE
KOMPETENCE
PODRAVJE
2023–2029



Razpis raziskovalnih nalog 2024

Krepitev kompetenc za družbeno odgovornost in trajnostni razvoj (DOTR) v okviru projekta PTK 2023-2029

Spodbujamo aktivnosti in krepimo zavedanje o pomenu ravnanja vsakega posameznika, tako v zasebnem, kakor tudi v poklicnem življenju.

RAZPISUJEMO 4 TEME:

1. ALI JE MOJE MESTO PRIJAZNO DO STAREJŠIH IN GIBALNO OVIRANIH?

Popis arhitektonskih ovir in izris varnih poti za starejše in gibalno ovirane s priporočili za izboljšave.

2. ZAPELJI ME Z METULJČKOM!

Ugotavljanje zadovoljstva vseh deležnikov, ki so vključeni v brezplačne prevoze za starejše.

3. ZBIRANJE ODPADNIH OLJ IZ GOSPODINJSTVA - INOVATIVNI PROJEKT IN NJEGOVI UČINKI.

Projekt se izvaja že 3 leto. Kakšni so njegovi učinki in ugotovitve ter ali je mogoče dobro prakso prenesti tudi na druga okolja?

4. KAM GREDO MOJE SMETI IN KAJ SE ZGODI Z NJIMI?

Povečati zavedanje o pomenu javne gospodarske službe ravnanja z odpadki in spoznavanje dela na odlagališču Cero Pragersko.

Sledenje poti odpadkov in njihov končni cilj.

Dodatne informacije na: darja.kusar@lu-sb.si

Prijava: 30. 6. 2024, oddaja: 30. 9. 2024.

LJUDSKA UNIVERZA SLOVENSKA BISTRICA

Partizanska ulica 22 Slovenska Bistrica
tel.: 02 843 07 30 041 682 596 info@lu-sb.si

ODGOVORI NA VPRAŠANJA IN POBUDE Z 9. REDNE SEJE OBČINSKEGA SVETA

🗣️ **Žarko Furman** je dal pobudo, da občinski svet naslovi vprašanja na Urad vlade za oskrbo in integracijo migrantov, in sicer: v kateri fazi je razpis nastanitvenih kapacitet migrantov, v katerih občinah so predvidene te nastanitvene kapacitete, kako bo namestitev nezako-

nitih migrantov v posamezni občini vplivala na varnost tamkajšnjih občanov, ali so napravljene ocene tveganja in kakšni ukrepi so predvideni za zagotavljanje varstva, reda in miru glede na izkušnje v centru Vič?

🗨️ **Odgovor:** Občina Slovenska Bistrica je na Urad vlade za oskrbo in integracijo migrantov nasloвила navedena vprašanja in prejela naslednji odgovor:

Postopek informativnega javnega zbiranja ponudb za najem opremljenih nastanitvenih objektov je še v teku, nihče še ni bil izbran. Za varnost v izpostavah azilnega doma v skladu z Zakonom o mednarodni zaščiti skrbi varnostna služba. Varnostna služba pripravi načrt varovanja, kjer so podane ocene tveganja. Glede nastanitve

migrantov v Strelski center Gaj pri Pragerskem in aktivnosti v zvezi z nastanitvijo migrantov na tej lokaciji pa Urad Vlade Republike Slovenije za oskrbo in integracijo migrantov nima informacij.

Mag. Katarina Štrukelj, direktorica Urada vlade za oskrbo in integracijo migrantov

🗨️ **Jožef Gorinšek** je vprašal, kdaj se bo na intervencijski poti pri gasilskem domu na Keblju postavila ustrezna prometna signalizacija.

🗨️ **Odgovor:** Strokovne službe občine in vzdrževalca cest so se sestali na terenu in si ogledali situacijo. Dogovorjena je bila postavitev ustrezne prometne signalizacije, ki bo postavljena v najkrajšem možnem času.

Janja Mlaker, vodja Oddelka za okolje in prostor

🗨️ **Ivan Kumaver** je dal ponovno pobudo glede nakupa še enega avtomobila za potrebe prevoza za Center za starejše Metulj in predlaga, da se k temu problemu pristopi resno in odgovorno ter se omogoči nakup še enega avtomobila.

🗨️ **Odgovor:** V občinski upravi redno spremljamo izvajanja brezplačnih prevozov za starejše in če se bo pokazala realna potreba po nakupu še avtomobila za ta namen, bomo pristopili k aktivnostim, vezanim za zagotovitev dodatnih zmogljivosti, kar pomeni tudi zadostno zagotovitev prostovoljcev.

Irena Jereb, vodja Oddelka za družbene dejavnosti

🗨️ **Ludvik Repolusk** ni zadovoljen z odgovorom glede obnove starega gasilskega doma na Spodnji Polskavi, ali je investitor pridobil soglasje pri pristojni območni enoti Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije in pa kulturno varstvene pogoje.

🗨️ **Odgovor:** Občina je prejela naslednji dopis g. Lombergarja iz Zavoda za varstvo arhitekturne dediščine:

»Pred samo izvedbo sem se z go. Liljano Medved pogovarjal o izvedbi del in načrtih. Povedala je, da je načrt lep, da so ji rešitve všeč ter za navedena dela ne potrebujemo njenega soglasja. V mesecu septembru 2022 je bilo z moje strani poslano po elektronski pošti na ZVKDS ge. Liljani Medved obvestilo o izvedbi del skupaj s fotografijo dokončanih določenih del. Po končani obnovi pa sem prejel pisno zahvalo za poslano, da izgleda lepo, in si bo navedeno na terenu ogledala.«

Aleš Lombergar, Zavod za varstvo arhitekturne dediščine, Maribor

🗨️ **Dr. Vito Martinčič** je dal pobudo, da se na Klopcah urgentno uredijo avtobusna postaja, prehod za pešce in pločnik.

🗨️ **Odgovor:** Občina Slovenska Bistrica je leta 2020 sklenila pogodbo za izdelavo projektne dokumentacije PZI. Izdelane so bile tri variante, ki so bile tudi predstavljene lastnikom zemljišč, ki so potrebna za izvedbo omenjenih površin. Nobena od teh variant ni bila sprejemljiva lastnikom. Trenutno izbrani projektant išče nove tehnične rešitve, ki bi bile sprejemljive lastnikom potrebnih zemljišč in upravljavcu državne ceste.

Janja Mlaker, vodja Oddelka za okolje in prostor

🗨️ **Marjana Brezovšek** je vprašala, kdaj bo prišlo do obnove ceste Pokošje–Kalše–Šmartno na Pohorju, ki je res v zelo slabem stanju.

🗨️ **Odgovor:** Cestno omrežje v občini Slovenska Bistrica obsega slabih 600 km kategoriziranih cest. Občina kot lastnik se zaveda, da omenjena cesta ni v najboljšem stanju, in je na seznamu cest, ki so nujno potrebne rekonstrukcije. Ker so sredstva, namenjena za obnovo cest, omejena, se je treba glede določitve ceste za obnovo odločiti na podlagi prometne obremenitve ceste (in dotrajanosti). Za nujno sanacijo najbolj potrebnih cest bi na podlagi ocene stroška rekonstrukcije potrebovali dobrih 3,5 mio EUR. Za obnovo še te ceste v letošnjem proračunu ne bo dovolj sredstev.

Janja Mlaker, vodja Oddelka za okolje in prostor

🗨️ **Kristina Pregl** je vprašala, ali je že kaj znanega in kako se bo reševala problematika s selitvijo otrok iz vrtca, ki morajo zapustiti šolske prostore na Šmartnem na Pohorju?

🗨️ **Odgovor:** V naslednjem šolskem se vrtec ne bo selil iz osnovne šole, ker je v šoli še dovolj prostora za en oddelek vrtca. Bo pa treba v prihodnje poiskati prostore za vrtec izven osnovne šole, ker bo šola potrebovala vse razpoložljive prostore.

Irena Jereb, vodja Oddelka za družbene dejavnosti

🗨️ **Zoran Košič** je dal pobudo, da se vozni red avtobusov in vlakov uskladi. Uskladitev se nanaša na železniško postajo Slovenska Bistrica, predvsem za avtobuse, ki peljejo iz Slovenske Bistrice v smeri Laporja in naprej proti Makolam in obratno. Za predlog naj občina Slovenska Bistrica posreduje podjetju Arriva, ker gre za nekajminutne prilagoditve voznega reda njihovih avtobusov na tej relaciji v časovnem pasu zjutraj med 5. in 8. uro ter med 13. in 16. uro.

🗨️ **Odgovor:** Pobudo svetnika so naslovili na upravo podjetja Arriva Slovenija, d. o. o. in prejeli naslednji odgovor: »Problematika uskladitev prihodov avtobusov na železniško postajo Slovenska Bistrica je bila obravnavana

iz naše strani že večkrat. Trenutno smo v plansko/usklajevalni fazi uveljavitve nove koncesije pogodbe javnega potniškega prometa, ki bo začela veljati z novimi počitniškimi voznimi redi (od 1. 7. 2024) ter novimi voznimi redi v času šolskega pouka od 1. 9. 2024 dalje. Po novi koncesijski pogodbi bo prišlo do določenih sprememb voznih redov, na katere se bomo morali vsi privaditi, in tekom izvajanja določene vožnje prilagoditi tako, da bodo ustrezne uporabniku JPP. Potencialne pripombe na nove vozne rede ter potencialne usklajevalne aktivnosti bo prevzela nova Družba za upravljanje javnega potniškega prometa (<https://www.dujpp.si>), ki je skrbnik voznih redov in izvajanja JPP. Podjetje Arriva, d. o. o., v sklopu nove koncesije prevzema vlogo izvajalca JPP, ki izvaja naloge po koncesiji, ter usmeritve, ki jih dobi s strani Družbe za upravljanje javnega potniškega prometa.«

Aleš Boškosi, strateški planer, Strategic Planner Arriva Slovenija

🗨️ **Stanislav Zajšek** je vprašal, koliko je do sedaj stala obnova dvorca na Zgornji Polskavi in kolikšni so stroški po posameznih fazah?

🗨️ **Odgovor:** V obnovo dvorca na Zgornji Polskavi je bilo v obdobju od leta 2002 pa do leta 2020 vloženi 712.391,00 EUR. Sredstva so bila namenjena za izdelavo projektne dokumentacije, za določena restavratorska dela in za gradbena dela ter za strokovni nadzor pri delih.

Irena Jereb, vodja Oddelka za družbene dejavnosti

🗨️ **Ludvik Repolusk** je vprašal glede štipendij iz sklada dr. Zore Janžekovič, ali so bile prijave, koliko jih je bilo in ali je bila podeljena kakšna štipendija.

🗨️ **Odgovor:** Na javni razpis za pridobitev štipendije iz Sklada dr. Zore Janžekovič je bila podana ena vloga. Na podlagi vloge je študentki medicine podeljena štipendija.

Irena Jereb, vodja Oddelka za družbene dejavnosti

🗨️ **Ludvik Repolusk** je tudi povedal, da je občan Matej Španinger opozoril na kategorizacijo občinske ceste brez soglasja v Gaberniku, ki je delno speljana po zasebni parceli k.o. 742. V ta namen sprašuje župana in občinsko upravo, kako se bodo lotili občinskih cest, kot v konkretnem primeru, pri katerem naj bi si Občina prisvojila cca 400 kvadratnih metrov zasebnega zemljišča za kategorizacijo občinske ceste.

🗨️ **Odgovor:** Občinska uprava Občine Slovenska Bistrica rešuje premoženjskopravna razmerja glede poteka lokalnih cest in javnih poti sporazumno s strankami. V podobnih primerih, kjer prihaja do zamika poteka

dejanske kategorizirane poti od katastrske meje, se s strankami dogovorimo za menjavo zemljišč, kar bi bilo smiselno tudi na Gaberniški ulici 19. Občinska uprava Občine Slovenska Bistrica je marca 2022 na zahtevo g. Mateja Španingerja naročila odmero dela nepremičnine parc. št. 161/3, k. o. 742 – Zgornja Polskava, kjer poteka del lokalne ceste, št. odseka 440041 Kalše–Gabernik–Zgornja Polskava. G. Matej Španinger je aprila 2022 kot pooblaščenec takratne lastnice podpisal zapisnik o izvedeni mejni obravnavi, kjer se je strinjal z izvedeno parcelacijo dela predmetne nepremičnine, po kateri poteka del predmetne lokalne ceste. V konkretnem primeru je Občina Slovenska Bistrica na predlog g. Mateja Španingerja že imela na terenu geodeta, ki je po tedaj veljavni zakonodaji označil mejo ceste (parceliral lokalno cesto), katere solastnik je danes g. Matej Španinger. Ker se je g. Španinger pritožil na odločbo Geodetske uprave o parcelaciji nepremičnine, ki se je izdala na podlagi njegove zahteve po odmeri in strinjanja na terenu, je treba počakati na odločitev drugostopenjskega organa, ki se bo verjetno opredelil tudi do nadaljnjih aktivnosti.

mag. Janja Tkavc Smogavec, vodja Oddelka za splošne in pravne zadeve, in Janja Mlaker, vodja Oddelka za okolje in prostor

🗨️ **Dr. Andrej Godec** je dal pobudo v imenu krajanov Pragerskega z okolico, da se naj od lastnika bencinskega servisa Pragersko pridobi odgovor, kaj namerava z BS, kdaj lahko pričakujejo, da bodo na BS ponovno na razpolago derivati, ki so bili tu dosegljivi. Kakšna je časovnica obnove, če bo do nje prišlo, oziroma ali je že v postopku izdelava oziroma pridobitev dokumentacije, v kolikor ima družba Petrol namen postaviti servis nekje na drugi lokaciji.

🗨️ **Odgovor:** Občina Slovenska Bistrica je vprašanje naslovila na upravo Petrola in prejela naskednji odgovor: »Spoštovani, zahvaljujemo se vam za vaše sporočilo. Obveščamo vas, da je sama izvedba odvisna od dobavljalnosti materialov, ki so potrebni za ponovno vzpostavitev prodaje. V kolikor ne bo težav na strani dobave potrebne opreme, se časovnica obnove predvideva do konca aprila 2024. Takrat se predvideva tudi ponovna vzpostavitev prodaje 95-oktanskega goriva.

Janja Mlaker, vodja Oddelka za okolje in prostor

Odgovore na vprašanja in pobude z 10. redne seje bomo objavili v septembrski številki Informatorja.



PLEZALNI CENTER
Slovenska Bistrica

Zunanje & notranje plezalne stene

- Visoke stene do 17 m
 - Balvanske stene
 - Kilter in Moon board
 - Hitrostno plezanje
 - Otroški kotichek

Bar in prostor za druženje

Notranji in zunanji prostor za druženje ob pijači & prigrizkih

Za odrasle in mladino

Bogata ponudba vodenih vadb, tečajev, teambuildingov, praznovanj

VABLJENI

Več informacij najdete na naši spletni strani pcsb.si



080 28 26
www.unidel.si

osebna varovalna oprema
Z vami že 30 let

UNIDEL
delu dajemo varnost

Unidel d.o.o., Kraigherjeva ulica 37, 2310 Slovenska Bistrica, info@unidel.si

KAR PRIDELAMO DOMA, JE PRAVO BOGASTVO

V osrednji knjižnici je v marcu zaživela Knjižnica semen, ki šteje že preko sedemdeset članov. V njenih predalih je bogata zbirka domačih semen, ki si jih člani knjižnice lahko brezplačno izberejo, jih posadijo ter delček vrnejo v knjižnico, če jih uspešno vzgojijo. Knjižnica semen deluje do oktobra in semena še vabijo k izposoji. Ker je namen Knjižnice semen tudi izobraževanje, sta v projektu dva partnerja. Partner v projektu je tudi Zeliščni vrt in kmetija Majnika, ki izvaja predavanja in delavnice za odrasle pod sloganom Domača semena – naš zaklad. V ponedeljek, 27. maja 2024, je v osrednji knjižnici potekalo že tretje predavanje v okviru Knjižnice semen, ki sta ga izvedli Majda in Katja Temnik z Zeliščnega vrta in kmetije Majnika. V spomladanskem času so tako obiskovalci lahko prisluhnili trem predavanjem, na katerih so izvedeli o pomenu ohranjanja domačih semen, o pripravi vrta in sajenju, pripravi rastlin na semenitev, pripravi in hrambi semen ter naravni zaščiti pred boleznimi in škodljivci.

Predavateljici sta delili znanje iz bogatih izkušenj ekološkega kmetovanja in biodinamike. V jesenskem času pa se pripravljajo vrtnarska srečanja prav tako pod vodstvom Majde in Katje Temnik z izmenjavo dobrih praks in nasvetov s področja samooskrbe. Več informacij bo dostopnih na spletni in Facebook strani knjižnice ter v lokalnih medijih. Vabljeni.

Janja Pepelnak



• Poletne obleke
• Poletne pižame, spalne srajce, majice, legice

ZE OD 14'99€

ZE OD 10'99€

AMANDA
moda

Partizanska 41A, (zraven Lentek bara), Slovenska Bistrica

ROJSTVO AMERIŠKEGA ORGANIZIRANEGA KRIMINALA

V časopisni čitalnici osrednje knjižnice se je odvijalo predavanje o ameriškem organiziranem kriminalu, ki je bilo izvedeno v sodelovanju z Zgodovinskim društvom dr. Jožeta Koropca Slovenska Bistrica. Predaval je zgodovinar dr. Martin Bele, docent na Oddelku za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru. Predavatelj je sicer velik poznavalec srednjega veka, proučuje pa tudi delovanje italijanske mafije, še posebej sicilijanske, in o tem predava tudi študentom. Obiskovalce je v imenu zgodovinskega društva nagovoril Primož Rajh.

Ameriški organizirani kriminal je star vsaj dobro stoletje in pol. Že v drugi polovici 19. stoletja so na severovzhodu države obstajale irske tolpe. S priseljevanjem drugih narodov so v začetku 20. stoletja Irce začeli izpodrivati organizirani kriminalci judovske in italijanske narodnosti. Predvsem italijanski kriminalci so se začeli organizirati že v stari domovini. Do začetka 20. stoletja so tam nastale Camorra, Mafia in 'Ndrangheta. Različne kriminalne skupine imajo različno dolgo zgodovino, med seboj se razlikujejo tudi po dejavnostih in številu. Pravzaprav jim ni pomembno, s katero kriminaliteto se določene kriminalne združbe ukvarjajo, pomembno jim je le, da dejavnost prinaša veliko denarja. Predavatelj je prepričan, da »oblast mora pogledati v stran, drugače organiziranega kriminala ni. Znana je pogosta simbioza med vodji tolpe, ki podpirajo politike«. Italijanske lokalne skupine še danes delujejo glede na notranji ustroj, ki je bil določen davne-



ga leta 1931. Čeprav imajo v sedanjem času konkurenco mnogih mlajših zločinskih organizacij, so se mnoge lokalne mafijske skupine širom ZDA uspele obdržati vse do danes. Spremenilo se je le število njihovih članov, ki pa je precej manjše od števila na začetku delovanja. Ob zaključku predavanja se je obiskovalcem porodilo kar nekaj vprašanj, na katera je dr. Bele odgovoril na izjemno zanimiv in dinamičen način.

Tanja Jakolič

KNJIŽNICA JE PRAZNOVALA

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica v maju praznuje dan knjižnice. Dan knjižnice je 25. maja in kot tradicionalno v zadnjem tednu maja s promocijo zaposleni knjižnice medse vabijo nove člane ter pripravijo zanimivosti za svoje uporabnike.

V preteklem tednu je na stojnici pred knjižnico potekala promocija dejavnosti knjižnice, novi člani so lahko izkoristili ugodnost brezplačnega vpisa, vsi člani, ki so v tem

tednu obiskali katero od knjižnic, so lahko sodelovali v nagradni igri, na stojnici pa je vabila tudi pestra ponudba Stepišnikove bukvarnice, ki deluje v sklopu osrednje knjižnice.

Dogodki v tednu praznovanja

- **Domoznansko-literarni večer s predstavitvijo lokalnih avtorjev**

V osrednji knjižnici sta v tednu praznovanja bili dve prireditvi. V ponedeljek, 20. maja, je potekal literarni večer z domačimi avtorji. Predstavili sta se Darja Glogovšek in Dušica Kores, lokalni avtorici leposlovnih del. Za glasbeno spremljavo so poskrbele učenke Glasbene šole Slo



venska Bistrica Zoja Špec, Sima Veronika Pančič in Eva Dolar pod mentorstvom profesorice Bojane Rojko in ob klavirski spremljavi korepetitorke profesorice Barbare Škof.

• Zaključna prireditev literarnega natečaja 2024

Drugi pomemben dogodek je bil zaključek letošnjega literarnega natečaja na temo *Ko izgubim vse*. Tako so bili v četrtek, 23. maja, razglašeni najboljši pisci proze in poezije v različnih kategorijah ter razglašen zmagovalec literarnega natečaja 2024.

• Knjižnica na Paradi učenja 2024

Knjižnica se je predstavila tudi na letošnji Paradi učenja, ki je potekala 22. maja, v sklopu Tednov vseživljenjskega učenja. Tokrat je bila izpostavljena KNJIŽNICA SEMEN, ki od marca deluje v osrednji knjižnici in vabi k izmenjavi domačih semen. Knjižnica ima v projektu dva partnerja, Zeliščni vrt in kmetijo Majnika in Inštitut SeMe, s katerima organizira vrtnarska predavanja in delavnice za otroke.

Janja Pepelnak

AKROBATI

'Živa' knjiga, opremljena z barvnimi fotografijami in QR kodami, ki vodijo do video vsebin. Govori o Dewesoftu, Katapultu in podjetništvu skozi oči dr. Jureta Kneza. V Knjižnici Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica se je odvil pogovorni večer s predstavitvijo knjige *Akrobati* s Petro Škarja in dr. Juretom Knezom. Dr. Jure Knez je strojnik, ki je skupaj s tremi partnerji ustanovil podjetje Dewesoft s sedežem v Trbovljah, ki izdeluje merilne inštrumente, ki se uporabljajo v laboratorijih letalske ter avtomobilske industrije po vsem svetu.

Podjetje je bilo ustanovljeno leta 2000 in že tri leta pozneje so dobili klic in ponudbo za sodelovanje z ameriško agencijo za raziskave vesolja, Nasa. Danes prodajajo svoje izdelke že v 50 državah. Njihovi kupci so zveneča imena, kot so Nasa, Evropska vesoljska agencija ESA, General Motors, Boeing, Airbus, Porsche, BMW, Audi, Caterpillar, indijski vesoljski program, John Deere, Volvo ... Imajo več kot 200 zaposlenih, ki jim nudijo tudi možnost solastništva.

S svojo sproščenostjo in preprostostjo sta gosta povedala nekaj smešnih anekdot. Dr. Jure Knez je povedal tudi recept za uspeh, in sicer, »če veš, kaj je možno s strani tehnologije in kaj stranke želijo, potem je kombinacija tega recepta za uspeh«. Z namenom pomoči mladim podjetnikom je ustanovil tudi podjetje Katapult, ki tem podjetjem ponuja infrastrukturo Dewesofta ter jim svetuje pri začetkih poslovne poti. S preprosto skico, s kate-



ro so želeli predstaviti bistvo Katapulta, pa se je porodila vizija za v prihodnje. V fazi uresničevanja je pravo Mesto Akrobatov, ki se bo zgradilo na območju Trbovelj. Kot pravi Petra Škarja, bo to kot 'Disneyland za inženirje'. Zakaj ravno *Akrobati*, odgovarja dr. Jure Knez: »Če bi imeli pred sabo akrobatsko in jadralno letalo – v katero bi se raje usedli? Večina si želi jadralno, torej jasna navodila, znane poti brez velikih pretresov. Nekaj pa nas je takšnih, ki se nam utečene poti ne zdijo zanimive, ki si z vedno novimi izzivi želimo preizkušati svoje meje. To smo tisti, ki bi se brez pomisleka usedli v akrobatsko letalo, ker vemo, kako noro uživaška je lahko ta vožnja. AKROBATI.«

Citat iz knjige, ki nam je lahko vsem v navdih: »Ustvarjaj s strastjo in se ob tem neizmerno zabavaj.«

Tadeja Skrbinek

NA KROVU LADJE MARIBOR

V Knjižnici Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica so letos svetovni dan knjige in Noč knjige obeležili v ponedeljek, 22. aprila 2024, s predstavitvijo zadnjega romana Zdenka Kodriča. Z avtorjem se je dobro uro pogovarjal urednik romana Aljaž Krivec in po svetovnih morjih krmaril Ladjo Maribor.

Prisotne je na začetku prireditve nagovorila direktorica knjižnice Patricija Breznikar, ki je poudarila pomen branja in knjige za človekov osebni razvoj, hkrati pa je poudarila tudi pomen slovenske knjige v preteklosti in danes. Z blago božajočimi besedami je vse prisotne pospremila na krov, nato pa je Ladja Maribor dvignila sidro in odplula. Zdenko Kodrič je literarni ustvarjalec, novinar Večera, nekdanji urednik tednika 7D, ki je z objavami začel v osemdesetih letih prejšnjega stoletja. Bil je pobudnik številnih kulturnih prireditev v Mariboru in okolici, preizkusil se je tudi kot igralec ljubljanskega gledališča Pekar-
na, ki je gostovalo po Jugoslaviji, Franciji, Italiji. Bil je član žirije Borštnikovega srečanja in član Strokovnega sveta SNG Maribor. Danes živi in ustvarja v Cirkovcah. Še vedno piše, ukvarja pa se tudi s pisanjem scenarijev. Njegov opus obsega enajst romanov, prvi – Blaženi Franc Rihtar-
ič – je izšel leta 1994, zadnji pa je roman Ladja Maribor, ki je izšel v lanskem letu pri založbi Litera. Avtor se ukvarja tudi s pesnjenjem, izdal je pet pesniških zbirk, piše drame, radijske igre, nekoliko pa se je spogledoval tudi z besedili za otroke. Ladja Maribor je roman, v katerem pisatelj spretno prepleta zgodovinska dejstva in fikcijo.



VELIKA IZBIRA SONČNIH OČAL
1+1 ESSILOR STEKLA

Optime plus d.o.o.
Ljubljanska cesta 80 Slovenska Bistrica
02 / 818 18 09, 051 237 462
www.optikaoman.si

Znano je, da so z imenom mesta Maribor v zgodovini plule tri ladje – ena po Dravi v letu 1930, druga med letoma 1976 in 2017 po oceanih sveta, tretja pa v šestdesetih letih dvajsetega stoletja po Jadranskem morju. Avtor nas popelje v leto 1960 in nas predstavi glavnim protagonistom, miličnikom – nadzornikom Zavadlavu, Mithansu in Belšaku, ki na dotični ladji na tajni plovbi iz Pulja v Boston čuvajo dragocen tovor. Tovor je zlato, ki ga podarja skupina neuvrščenih držav, med katerimi je tudi Jugoslavija, volilnemu štabu takratnega kandidata za ameriškega predsednika Johna F. Kennedyja. Vsak od treh glavnih protagonistov zagovarja svojo resnico in zdi se, kot da so zapluli v kalne vode. Vsak predstavlja svoje videnje dogodkov, njihove pripovedi so mestoma enake, drugje se izpodbijajo. Izneverijo se svojemu poklicu in plovbo v Ameriko izkoristijo za polnjenje svojih žepov na račun države. Pripoved nam podaja razmerje odnosov med oblastjo, močjo in zlorabo položaja. Vsekakor roman, ki ne sme ostati na knjižni polici.

MPP

MALI VRTNARSKI AKADEMIJI

Z letošnjim letom je knjižnica pristopila k projektu Knjižnica semen, čigar nosilka je Goriška knjižnica Franceta Bevka. Zaradi izobraževalne funkcije, vzpodbujanja najmlajših k aktivnemu sodelovanju in ohranjanju kulturne in naravne dediščine ter nenazadnje zaradi ustvarjanja medsebojnih vezi se je pojavila ideja po partnerjih pri projektu. Eden od dveh partnerjev je Inštitut SeMe, okoljsko ozaveščanje in trajnostni razvoj, ki s svojimi idejami in inovativnim pristopom delajo z otroki ter jih izobražujejo. Izvajajo različne delavnice, promovirajo varstvo

okolja in trajnostnost, svetujejo, raziskujejo in drugo. Tako sta bili v knjižnici v pomladnem času organizirani dve delavnici, ki jih je vodila Kim Mezga iz Inštituta SeMe. Zanimanje otrok po pridobitvi znanja je bilo navdihujoče in pravo prijetno presenečenje. Otroci so si prav pogumno z zemljo umazali roke in ob tem neizmerno uživali. Naučili so se veliko novega, saj so bili na delavnicah deležni praktičnih nasvetov in priporočil. Prav tako so osvojili veščine, pri katerih so morali uporabiti različne spretnosti ter čutila. Skupaj s starši, dedki, babicami so si najmlajši vrtnarji ustvarili nepozabne spomine in veščine.

Tanja Jakolič

DOGODIVŠČINE LISIČKE VIKTORIJE

Literarni dopoldan v pionirski knjižnici Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica s pisateljico Majdo Eržen Novak in ilustratorko Hano Nekrep bo učencem 2. osnovne šole Slovenska Bistrica zagotovo ostal v lepem spominu. Ob poslušanju zgodbe Dogodivščine lisičke Viktorije so učenci spoznali, kako pomembno je imeti ob sebi dobre prijatelje, ki zelo radi tekmujejo, vendar skozi dogodivščine spoznajo, kaj v življenju zares šteje. Ni pomembno, da smo vedno najboljši, najlepši in najhitrejši, pomembno je, da znamo sodelovati, si pomagati, prisluhniti in drug drugega bogatiti ter veseliti. Knjigo bogatijo čudovite ilustracije Hane Nekrep, ki je goste dopoldneva popeljala po razstavi svojih ilustracij, ki so nastale ob prebranem besedilu pisateljice Majde Eržen Novak. Gostji sta nam zaupali, da se bo knjigi Dogodivščine lisičke Viktorije kmalu pridružila še druga, ki nam bo po-



nudila priložnost, da se ponovno snidemo še pred koncem leta. Vabljeni v družino knjig.

Darja Kolar

LETOS PONOVRNO LITERARNI NATEČAJ KNJIŽNICE

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica je v začetku leta 2024 že tretjič objavila razpis za literarni natečaj. Tokrat so mu nadel naslov Ko izgubiš vse, avtorje pa pozvali, naj ne pišejo le žalostnih zgodb, zgodb o izgubah, ampak naj zapišejo take, ki so se kljub izgubi končale srečno, take, ki jim je izguba pomenila nov začetek, jim pokazala novo pot, zaradi katere so odkrili nov smisel življenja.

Strokovna komisija v sestavi Alenka Ajd Bratkovič, Renato Bratkovič, Helena Kolar, Nina Miklavc, Danica Križanič Müller in Saša Šega Crnič je imela v aprilu polne roke dela, saj so morali med vsemi besedili izbrati le tri – najboljšo pesem, najboljšo kratko zgodbo za odrasle ter najboljšo zgodbo za otroke in mladino. Po poglobljenem branju in razpravi je komisija med vsemi besedili izbrala tri najboljša. V kategoriji zgodba za otroke in mladino so kot najboljše prepoznali besedilo Bojana Rajka Varjačiča Četrta kokoš, v kategoriji pesem je bila najboljša pesem Ivane Frešer Vonj pokošenih trav, v kategori-

ji kratka zgodba za odrasle pa je strokovna komisija za najboljšo izbrala besedilo Uroša Brankoviča Tista sončna nedeljska poročila, ki so ga izbrali tudi za najboljšo besedilo natečaja.

Na prireditvi ob zaključku literarnega natečaja Ko izgubiš vse, ki je potekala v četrtek, 23. maja 2024, v časopisni čitalnici Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, so obiskovalci lahko slišali vsa tri zmagovalna besedila, ki sta jih prebrali članici KUD Gaj Zgornja Polskava, program pa sta z glasbenimi vložki popestrili flavtistka Sara Brdnik, učenka profesorja Jana Kranerja, ter korepetitorka profesorica Barbara Škof.



KO SE OSREDNJA KNJIŽNICA PREIMENUJE

Knjižničarstvo ima v Slovenski Bistrici bogato tradicijo. Osrednja knjižnica v Slovenski Bistrici nosi ime po dr. Josipu Vošnjaku že 40 let. Samoupravna interesna kulturna skupnost občine Slovenka Bistrica je leta 1984 v Slovenski Bistrici organizirala Vošnjakove dneve. Ob tej priložnosti so Matično knjižnico občine Slovenska Bistrica preimenovali v Knjižnico Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica. Sicer pa se je po dr. Josipu Vošnjaku knjižnica poimenovala že leta 1908, ko so Ljudsko knjižnico preimenovali v dr. Jos. Vošnjakova javna ljudska knjižnica v Slovenski Bistrici. Tudi pisatelj sam, ki je tedaj živel na Visolah, je soglašal s takim poimenovanjem. Dr. Josip Vošnjak (1834–1911) sodi med najpomembnejše Slovence tega časa. Deloval je kot narodni buditelj, pisatelj, gospodarstvenik. S svojim življenjem in javnim delovanjem je bil močno povezan z našimi kraji. Med leti 1861 in 1870 je v Slovenski Bistrici služboval kot zdravnik. Povezal se je s tedanjimi štajerskimi rodoljubi. Začel je odločno borbo za narodno prebujanje Slovencev in bil aktiven v taborškem gibanju. Na njegovo pobudo je Lovro Stepišnik na Zgornji Ložnici ustanovil Bralno društvo pod Pohorjem in Slovensko bukvarnico. Uveljavil se je tudi kot pisec političnih in strokovnih člankov, sodeloval je pri ustanavljanju Slovenskega gospodarja, Slovenske matice ter posojilnic in hranilnic. Po upokojitvi leta 1895 se je preselil na Visole, kjer je 21. oktobra 1911 umrl. Pokopan je na zgornjeložniškem pokopališču. Letos Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica obeležuje 190-letnico rojstva



digi info točka
Pomoč pri uporabi digitalnih javnih storitev

Nabor storitev:

- ▶ Uporaba elektronske osebne izkaznice in s tem povezane mobilne aplikacije
- ▶ Prijava v elektronske storitve in elektronsko podpisovanje
- ▶ Dostop do informacij o delu državne uprave na portalu gov.si
- ▶ Dostop do elektronskih storitev na portalu eUprava
- ▶ Registracija in prijave v portal SPOT
- ▶ Uporaba storitev eZdravja na portalu zVEM
- ▶ Dostop do e-storitev ZPIZ
- ▶ Uporaba državnega davčnega portala eDavki
- ▶ Dostop do elektronske zemljiške knjige
- ▶ Uporaba elektronskih vinjet na portalu DARS
- ▶ Storitve zvezi s študijem in stipendijami
- ▶ Storitve MKGP in UVHVVR, portal Volos
- ▶ Prepoznavna spletnih nevarnosti, center SI-CERT

www.digitocke.si REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA DIGITALNO PREEBRABO

DIGI INFO TOČKA SLOVENSKA BISTRICA
Špindlerjeva 2e, Slovenska Bistrica
pon: 12-15 tor, čet: 8-12 sre: 12-16 pet: 8-11

DIGI TOČKA OPLOTNICA
Partizanska cesta 36, Oplotnica
pon, sre, pet: 8-12 tor, čet: 12-15



dr. Josipa Vošnjaka, Lovra Stepišnika in Janka Serneca ter 180-letnico rojstva Josipa Serneca. Ob tej priložnosti pripravlja slovenjebistriška knjižnica v sodelovanju z Osrednjo knjižnico Celje potujočo razstavo o Lovru Stepišniku, prvem potujočem knjižničarju. Razstava bo na ogled v knjižnici v Slovenski Bistrici v mesecu novembru.

Natalija Stegenc

DRŽAVNO PRVENSTVO V TEŽAVNOSTNEM PLEZANJU

V soboto, 25. maja 2024, in v nedeljo, 26. maja 2024, je Alpinistični klub Impol Slovenska Bistrica v Plezalnem centru Slovenska Bistrica gostil tekmo državnega prvenstva v težavnosti. To je bila prva tekma državnega prvenstva, ki smo jo izvedli v novem plezalnem centru. Tekmovalci so plezali na zunanji tekmovalni steni. Kljub malo slabši vremenski napovedi je dogodek spremljalo



Foto: AK Impol Slovenska Bistrica

sonce, kar je ustvarilo popolne pogoje za tekmovanje in navijanje. Tekmo si je v dveh dneh ogledalo več kot 600 gledalcev iz celotne Slovenije in tudi iz sosednjih držav,

kar je prispevalo k odličnemu vzdušju.

Za medalje so se potegovali tekmovalci vseh kategorij – od najmlajših cicibanov do izkušenih članov. Skupaj se je tekme udeležilo 237 plezalcev, kar je dokaz velike priljubljenosti plezanja v Sloveniji.

Za največji spektakel vikenda so zagotovo poskrbeli člani in članice, ki so pod sojem žarometov s svojimi plezal-

Starejši dečki

- 22. mesto Svit Pulko
- 25. mesto Matic Knežević

St. deklice

- 5. mesto Eva Škrlec
- 6. mesto Zoja Leskovar

Članice

- 7. mesto Lucija Tarkuš
- 19. mesto Urška Repušič

Cicibani:

- 1. mesto Luka Vračko Luka
- 12. mesto Brin Lešnik

Cicbanke:

- 6. mesto Sara Škrlec
- 20. mesto Naja Brdnik

Mlajše deklice:

- 1. mesto Vesna Tarkuš

nimi veščinami navdušili občinstvo.

Med članicami je zmagala Lučka Rakovec (PK FA), drugo mesto je zasedla Mia Krampfl (AO Kranj), tretje mesto pa Vita Lukan (ŠPO Radovljica). Med fanti je bil najboljši Luka Potočar (ŠPO Radovljica), drugo mesto je osvojil Milan Preskar (PK Scena), tretje mesto pa Anže Peharc (AO Kranj).

Barve Alpinističnega kluba Impol Slovenska Bistrica je uspešno zastopalo 11 plezalcev, ki so osvojili dve zlati medalji.

Klub je ponosen na dosežke vseh tekmovalcev in se zahvaljuje vsem, ki so pripomogli k uspešni izvedbi dogodka. Zahvaljujemo se tudi sponzorjem, ki so omogočili izvedbo tekmovanja, prostovoljcem, ki so pomagali pri organizaciji, postavljavcem smeri in vsem obiskovalcem, ki so z glasnim navijanjem podprli naše športnike.

AK Impol Slovenska Bistrica

40 LET TENIŠKEGA KLUBA SLOVENSKA BISTRICA

Teniški klub Slovenska Bistrica letos praznuje 40 let delovanja. Ob jubileju so v soboto, 11. maja, na teniških igriščih v športnem parku izvedli slovesno akademijo in otvoritveni turnir dvojic.

Teniški klub Slovenska Bistrica je bil ustanovljen 7. maja leta 1984. »Ustanoviti teniški klub v času, ki ni bil najbolj naklonjen belemu športu, je bilo precej drzno dejanje, saj je takrat veljalo, da je tenis šport premožnejših, ki si ga ne morejo privoščiti širše množice delovnih ljudi,« je povedal predsednik kluba Boris Čelan. »Ponosni smo na svojo infrastrukturo, na naših 8 teniških igrišč, nekatera igrišča so tudi osvetljena, tako da lahko igramo tudi zvečer, na naše klubske prostore in seveda na članstvo, zdaj nas je že več kot 300, še posebej smo veseli, da imamo odlično teniško šolo. Veliko naših nadarjenih otrok je nadaljevalo aktivno teniško pot v partnerskem klubu ŽTK Maribor, ki je že več kot 20 let najboljši teniški klub v Sloveniji in kot tak nudi odlično okolje za razvojno pot v vrhunski tenis,« je še dodal Čelan.

Slovesnosti se je udeležil tudi dr. Ivan Žagar, župan Občine Slovenska Bistrica. »Tenis je v časih nastanka nedvomno dodatno obogatil bogato športno ponudbo v



Foto: Enej Volmut

Slovenski Bistrici. Pohvalno je, da so igrišča nastajala s prostovoljnimi delom, kar je posebnost in bi lahko bilo zgled marsikomu. Delo kluba je resnično uspešno in kompleksno, od dela z mladimi, rekreativnih srečanj, tudi solidarnostnih dogodkov,« je poudaril župan.

Še posebej so se na slovesnosti zahvalili vsem nekdanjim predsednikom, ki so s svojo predanostjo prispevali, da je bil klub vseskozi zelo uspešen – Francu Bukovcu, Slavku Jemenšku, Slavku Juraku, Mirku Cvahtetu, Jožetu Javorniku in sedanjemu predsedniku Borisu Čelanu.

V prihodnje si v klubu želijo osvetliti vsa igrišča in jih prenoviti ter prenoviti tudi klubske prostore, garderobe in sanitarije, največja želja pa je teniška dvorana.

U. R.

24. MEDNARODNI ATLETSKI MITING

V športnem parku v Slovenski Bistrici je v soboto, 18. maja, potekal že 24. mednarodni atletski miting Slovenska Bistrica 2024, ki ga organizira Atletsko društvo Slovenska Bistrica. V okviru tradicionalnega tekmovanja, ki ga je znova uspešno organiziralo Atletsko društvo Slovenska Bistrica, so izvedli tudi 22. Stepišnikov memorial v metu kladiva in 4. memorial Marjana Štimca v suvanju krogle. Na mitingu je nastopilo približno 300 domačih in tujih atletov.

Za vrhunec je poskrbel evropski prvak, Hrvat Filip Mihačević, ki je kroglo sunil 21,71 metra. Drugi je bil podprvak stare celine, Srb Armin Sinančević, z 20,50 m, tretji pa večkratni finalist svetovnih in evropskih prvenstev Mesud Pezer iz Bosne in Hercegovine (20,45 m). Na Stepišnikovem memorialu v metu kladiva sta zmagala Venezuelka Rosa Andreina Rodrigues (66,63 m) in Hrvat Matija Gregurić (73,79 m).

Izmed domačih atletov se je posebej izkazal Klemen Modrijančič, ki je v skoku v daljino osvojil tretje mesto in



Foto: Enej Volmut

z novim osebnim rekordom 7,57 metra dosegel normo za nastop na svetovnem prvenstvu za starejše mladince, ki bo letos v Peruju. Odlično je nastopila tudi Zala Veber, ki je v metu kopja osvojila 3. mesto (36,65 m). Omeniti še velja Žana Ritlopa, ki se je v teku na 100 metrov uvrstil v finale B, kjer je s časom 11,14 zasedel skupno 11. mesto. Direktor mitinga Boštjan Fridrih po zaključku tekmovanja ni skrival zadovoljstva: »Lahko ocenim, da smo ponovno naredili stopničko naprej, tako organizacijsko kot tudi rezultatsko. Velika zahvala gre vsem, ki so pomagali pri organizaciji tega velikega športnega dogodka, ter sponzorjem in donatorjem, brez katerih takšnega tekmovanja ne bi mogli izpeljati,« je povedal.

Aluminium Kety Emmi d.o.o.




Družbeno odgovoren delodajalec



»Aluminiju dajemo sijaj!«

Proizvajamo bogato in raznoliko paleto polizdelkov, vgradnih elementov ter izdelkov, ki so proizvedeni

- z mehansko in površinsko obdelavo (lasten obrat za eloksiranje) ekstrudiranih aluminijastih profilov in
- z montažo aluminijastih komponent z drugimi materiali (kovinski, plastični, leseni elementi, steklo)

Oskrujemo podjetja iz najrazličnejših industrijskih panog, še zlasti:

INDUSTRIJO BELE TEHNIKE	AVTOMOBILSKO INDUSTRIJO IN INDUSTRIJO VOZIL
POHIŠTVENO INDUSTRIJO • kuhinjsko pohištvo • pisarniško pohištvo • kopalniško pohištvo • vrtno pohištvo	ELEKTROINDUSTRIJO INDUSTRIJO MEDICINSKE TEHNIKE IN OPREME








Aluminium Kety Emmi d.o.o. | Kolodvorska 37a | 2310 Slov. Bistrica | T +386 (0)2 80 50 500 | E info@emmi.si | W http://emmi.si

3. FESTIVAL
ULIČNE
KULINARIKE

V SLOVENSKI BISTRICI

NEDELJA, 30. JUNIJ 2024

 PARKIRIŠČE
NASPROTI GRADU
SLOVENSKA BISTRICA

Bistriška
kuhna

VEČ NA:

WWW.BISTRISKAKUHNA.SI

RIC

ZAVOD za izobraževanje,
sport, kulturo
in turizem
MA-KOLE
www.zavod-makole.si